



الهام هژیری (مدیر آموزش):

بیشتر رفتارها و گفتارهای ما تحت کنترل ضمیر
ناخودآگاه هستند.

دکتر عبدالمجید مصلح (رئیس دانشگاه خلیج فارس):

ما باید نگاه فناورانه و کار آفرینانه را جایگزین نگاه استخدام محور کنیم

دکتر احمد رضا ونکی:

(وکیل پایه یک دادگستری)



وضعیت اقتصادی حاکم بر خانواده از جمله عوامل
تاثیر گذار بر شادی یا افسردگی کودکان به حساب
می آید

دانشگاه صنعتی
سجاد برگزار می کند:

چهاردهمین کنفرانس بین

المللی انجمن ایرانی تحقیق در

عملیات

زمان برگزاری: ۲۷ مهر



۲۶ ایده برای چشمت واکسیتی!



مسئول ترین مرد صنعت نفت ایران مدیرعامل «شستان» می شود



مدیر عامل شرکت سرمایه گذاری
تامین اجتماعی نیروهای مسلح
«شستان» به زودی تغییر می کند.
به گزارش نشریه دریاکنار، به نقل از
نفت ما: «سید مجید هدایت زاده»
به زودی جایگزین محمد حسن
تولایی به عنوان مدیرعامل شستان
خواهد شد.

«هدایت زاده» ۷۰ ساله از نجات یافتگان
بمب گذاری دفتر حزب جمهوری
اسلامی است و سوابقی در شرکت
بازرگانی نفت ایران و نیکودارد.
شستان (سهامدار طرح های پتروشیمی
بوشهر، مرجان، مکران، بدر شرق،
مارون، لاله و آریاساسول) یکی از
نهادهای زیرمجموعه ساتا است.

بازرسان وزارت نفت به عسلویه رفتند

پیرو وعده اخیر وزیر نفت مبنی
بر اعزام گروه کارشناسی به
استان بوشهر، هیئتی ۱۲ نفره
به ریاست مدیرکل آموزش،
برنامه ریزی نیروی انسانی و
تحول اداری وزارت نفت برای
بررسی مسائل شغلی، قراردادی
و معیشتی کارکنان غیررسمی
صنعت نفت راهی بوشهر شدند.
مهدی علی مددی، معاون توسعه
مدیریت و سرمایه انسانی وزارت
نفت در این باره گفت: این هیئت
که پیرو دستور وزیر نفت تشکیل
و به عسلویه اعزام شده است، روز
گذشته (۱۹ مهرماه) نشست
با مسئولان و رؤسای منابع
انسانی شرکت های مستقر در
عسلویه (نفت، گاز و پتروشیمی)
برگزار کرد و امروز (۲۰ مهرماه)

نیز نشستی با حضور همکاران
قراردادی شاغل در شرکت های
مستقر در عسلویه برگزار خواهد
کرد.
علی مددی تصریح کرد: پس از



وی افزود: این هیئت ضمن
برگزاری جلسات کارشناسی
به منظور شناسایی مشکلات
کارکنان، امروز با هماهنگی
بازگشت هیئت و ارائه گزارش ها،
تمامی مشکلات مطروحه از سوی
کارکنان بررسی می شود و رفع آنها در
اسرع وقت در دستور کار قرار می گیرد.

تقدیر مدیرکل محیط زیست استان بوشهر از تعامل پتروشیمی آپادانا خلیج فارس

مدیرکل حفاظت محیط زیست استان بوشهر با تاکید
بر اینکه باید نگاه ویژه محیط زیستی به منطقه ویژه
اقتصادی انرژی پارس داشت، ضمن تقدیر از تعامل
پتروشیمی آپادانا خلیج فارس با محیط زیست استان،
ابراز امیدواری کرد تا طرح جامع دولت برای کاهش

این منطقه ویژه باید از نظر زیست محیطی هم به آن نگاه
ویژه داشت.
وی افزود: «پیشگیری از آلودگی و رفع آلودگی از الزامات
مهم زیست محیطی است که در ارزیابی زیست محیطی
طرح ها نیز به آن اشاره شده و باید مورد توجه قرار گیرد.



آلودگی ها در آینده نزدیک در این منطقه اجرایی
شود.
در این بازدید که با حضور قلی نژاد مدیر کل
محیط زیست استان بوشهر و مؤذنی رئیس اداره
حفاظت محیط زیست شهرستان عسلویه صورت
گرفت، مهندس علیرضا زارعی رییس بهداشت،
ایمنی و محیط زیست شرکت پتروشیمی آپادانا خلیج
فارس ضمن خیرمقدم به بازدیدکنندگان، گزارشی از
روند انجام فعالیت ها و اقدامات زیست محیطی انجام
گرفته در پروژه آپادانا خلیج فارس ارائه کرد.

مدیر کل حفاظت از محیط زیست استان بوشهر
در خصوص اهمیت محیط زیست در منطقه پارس
جنوبی و لزوم توجه به این امر مهم اظهار داشت:
«این منطقه، به معنای واقعی کلمه ویژه است و شاید
در دنیا بی نظیر باشد که در منطقه ای با این وسعت
هم گاز، هم نفت، هم پتروشیمی و هم دریا و این
دسترسی های ترانزیتی وجود داشته باشد و بنابراین

قلی نژاد تصریح کرد: اتفاقی که امروز در عسلویه شکل
گرفته توجه به برنامه های اساسی زیست محیطی است که
در ادوار گذشته به دلایل گوناگونی از قبیل شرایط خاص
کشور، میدان مشترک با همسایه و نیز محدودیت زمان برای
استفاده بهینه از منطقه و بهره برداری مناسب مغفول مانده
است.
وی با اشاره به اقدامات جدید و توجه لازم به موارد اساسی
از قبیل مباحث زیست محیطی بعنوان یک ارزش، موارد
کنترلی، توجه به تصفیه خانه های فاضلاب و ایجاد فضای
سبز بر اساس طرح جامع دولت در سال ۹۹ برای کاهش
آلودگی ها در آینده نزدیک اظهار امیدواری کرد.
مدیر کل حفاظت از محیط زیست استان بوشهر از
اقدامات و برنامه های پیش بینی شده محیط زیست شرکت
پتروشیمی آپادانا خلیج فارس و تعامل این واحد با محیط
زیست استان تقدیر و اعلام آمادگی کرد تا در تمامی مراحل
پروژه و نیز دوره های آموزشی نهایت همکاری را با این شرکت
داشته باشد.

داستان -دلنوشته

کافه همیشگی ...



نویسنده:

مریم عرب پور

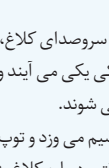
من از جاهای تکراری بیزارم اما عاشق همان کافه همیشگی هستم، حس و حالش عجیب است، حال دلم را خوب می کند خاطرات شیرین است چه با دوستان به آنجا بروم چه با خانواده.

می دانی یکبار در آنجا آن حال خوش بچگی‌هایم را یافتم به دور از این روزمرگی‌ها بدون دغدغه و نگرانی و دوباره گذشته را زیستم.

داستان

نویسنده:

آذر بنی اسدی
(فرهیخته فرهنگی)



از سروصدای کلاغ، حیوانات یکی یکی می آیند و زیر درخت جمع می شوند. نسیم می وزد و توپ را جابجا می کند. وقتی دوباره کلاغ به آن نوک می زند، از روی درخت می افتد. بز، ریش بلند می گوید:
- این توپ است نه سبب. اسب سفید با سم به توپ ضربه می زند. توپ به هوا میرود و جلوی پای اسب خاکستری می افتد. اسب خاکستری توپ را شوت می کند. بز ریش بلند می گوید:
- بیایید فوتبال بازی کنیم. جوجه ها جیبک جیبک می کنند و همه باهم می گویند:
- ما هم هستیم.

مامان مرغه میگوید:
- نه شماها کوچکید. زبردست و پا له میشوید. جوجه ها ا خمپایشان درهم میروند:
- مواظبیم. قول می دیم. بز شاخدار به طرف اسب سفید میرود و با یک دریل زیبا توپ را آرام جلوی جوجه ها قل می دهد. جوجه ها یک طرف توپ می ایستند و باهم آن را قل می دهند. بز شاخدار دنبال توپ می دود
تا آنها را سرگرم کند. بز ریشبلند میگوید:
یک تیم تشکیل بدیم. من و بز شاخدار یک گروهیم. اسب خاکستری می گوید:
- من و اسب سفید هم تیم مقابل تون می شویم. دو گوسفند چاق و لاغر می گویند:
- ما هم بازی هستیم. گوسفند لاغر به تیم اسب ها می رود و گوسفند چاق و لاغر به تیم بزها.

نویسنده:

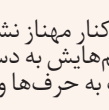
نگین حشمتی
(فرهیخته فرهنگی)

به خدا سوگند یاد کرده بودم که دگر این قلم را از برای تو بر روی صفحات سفید نچرخانم. سوگند یاد کرده بودم از برای بی‌مه‌ری‌های صفحات سپید را جامه‌ی تلخ سیاهی نبوشانم. سوگند شکنی مثل من به درگاه خدا راه توبه راه هم ندارد. درمانده مانده‌ام در مسیری که هر دو سر

داستان

نویسنده:

مجید طهماسبی
(فرهیخته فرهنگی)



رویا کنار مهناز نشست و درحالی‌که چشم‌هایش به دست‌های او و سنتور بود با دقت به حرف‌ها و آموزش او گوش می‌کرد.

نواختن موسیقی همیشه یکی از خواسته‌هایش بود. مهناز رو به او کرد و گفت: حالا نوبت تو است. بزن ببینم جی یاد گرفتی.

رویا شروع به زدن کرد. اولین باری بود که دستانش ساز را نوازش می‌کرد. حس خوبی داشت، حس لمس کردن یک برگ سبز تازه در فصل بهار، حس محبت کردن، با تمام وجودش نواخت.

مهناز برایش دست زد و تشویق کرد و بعد چند تا از ایرادهایش را گفت.

رویا دوباره با انرژی بیشتری نواخت.

مهناز گفت: دخترم خوب می‌زنی ولی باید زیاد تمرین کنی، همین‌جا بنشین و تمرین کن تا من هم پیش مادرت برم و به کارها

دروغ می‌گوییم...

نویسنده:

مجتبی پورفرخ



دروغ می‌گوییم کلمه‌ردمانی صلح‌طلبهستیم؛ چراکه‌ماهرسالبرگ‌های‌سیاری‌را زیرباهایمان‌لگدمی‌کنیم‌واصدای‌خریدن‌استخون‌هایشان‌برای‌ممشوفه‌ی‌خودشعرمی‌شراییم. اگرصلح‌مان‌چنین‌ی‌رحم‌خودخواه‌نست جنگ‌طلبی‌ملیگرچگونه‌است؟

دل‌تنگی...

نویسنده:

عاطفه شیریان



دل‌م‌برای‌تک‌تک‌خاطرات‌تلخ‌وشیرین‌باهم‌بودن‌تنگ‌است!خاطرات‌تلخی‌که‌لیخندهایت‌چون‌شهدزنبور‌شیرینشان‌می‌کردو‌خاطرات‌شیرینی‌که‌اخم‌هایت‌چونان‌شربتهای‌سرماخوردگی‌کودکی،‌تلخ‌می‌کرد‌کاملمان‌را...حتی‌دل‌م‌برای‌لحظه‌هایی‌که‌شبانه‌بیدار‌می‌ماندم‌واصدای‌نفس‌هایت‌را‌بشنوم‌و‌از‌برای‌بودنت‌شکر‌کنم‌خدا‌را؛‌نیز‌تنگ‌است...دل‌است‌دیگر،‌دل‌تنگی‌می‌کنند...برایش‌فرقی‌ندارد‌که‌برای‌رفع‌دل‌تنگی‌اش‌به‌قاب‌عکس‌پراز‌حرف‌های‌ناگفته‌ات‌نگاه‌کنم‌یا‌که‌سنگ‌سردمی‌روح...دل‌دل‌تنگت‌شود‌یا‌دفات‌های‌خواندیرایش!

دردسر تیماس با نقاشی های بی رنگ (قسمت ۴)

الاغ می گوید:
- منم هستم.
بز ریش بلند می گوید:
- بیا توی تیم ما. ما قدم مون کوتاه و تو می تونی با سر گل بزنی و هم از دروازه محافظت کنی.
بابا خروسه می گوید:
- من داور می شوم. بازی فوتبال بدون داور نمی شه.
خطا کردین سوت می زنم. حالا زمین فوتبال کجا باشه؟
اسب خاکستری می گوید:
- پشت مزعه زمین آنجا بزرگتر است.
یکی از مرغ ها می گوید:
- بدون کارت که نمی شه بازی کرد. حیوانات سرشان را تکان می دهند:
- یله درسته بدون کارت نمی شه بازی کرد. همه به فکر فرو میروند. جوجه کوچکتز می گوید:
- ناراحت نباش. پلت لو سر جایش گذاشتم. اما پر سر جایش نمی ماند و می افتد. نسیم می وزد و پر زردرنگ را با خودش می برد. جوجه دنبال پر می دود. جوجه کوچکتز پرا را با نوکش می گیرد و می گوید:
- گفتمش.
حیوانات به آن نگاه می کنند. بابا خروسه پر را از جوجه میگیرد و می گوید:
- چطورره این کارت زرد باشد؟
کلاغ برگ قرمز را جلوی پای بابا خروسه میاندازد و می گوید:
- این هم کارت قرمز
یکی از گاوهای شیره می گوید:
- دروازه‌ها رو چطور تعیین کنیم؟
یکی از مرغ‌ها به درخت اشاره می کند. اسب خاکستری شاخه ای می شکند و می گوید:
- این شاخه را چهار نصف می کنیم و توی زمین فرو می کنیم.
حیوانات از اینکه می توانند فوتبال بازی کنند هورا می کشند.
بز شاخدار به جوجه‌ها که سینه شان از دودین زیاد دنبال توپ بالا پایین می رود می گوید:

سوگند

باخت است و ولا غیر!
آن چنان مرا و تمام مرا و هست و نیست مرا چو آهنگری زخمت کوفتی که خروش خون، زمین و زمان را در خود بلعید!
به کدام خدا گلایه کنم؟
مگر رویی مانده از من گنه‌کار و عهدشکن!
دیگر کافی است.
غرور و دوست داشتن را صرف تو کردن چون ریختن آبی است به‌پای درختی که سال‌ها خشکیده است و اسیر مرگ است.
این روزها چو مادرم در حال خانه‌تکانی دل هستم و تمامش را آب‌وجارو می‌کنم از وجود بی‌جان تو!

شهناز (بخش یازدهم)

برسم. الآن هم به ندا می‌گم بیاد اینجا تا باهم تمرین کنیم و تنها نباشی.

__ مرسی خاله

__ خواهش می‌کنم

__ خاله میشه یک سؤال بپرسم

__ بپرسم

رویا با خجالت سرش را پایین انداخت و پرسید: من دیدم که شما گاهی دست ندا را می‌گیرید و کم‌کم راه می‌پرید، من هم می‌توانم این کار را بکنم و کمکش کنم.

__ من بهت می‌گم ولی مامانم در راه رفتن کمکم می‌کنه.

رویا دست ندا را در دستش گرفت و ادامه داد: مامان‌های هر دوتا مون مشغول کار کافه هستند و سرشون شلوغه، من و تو اگر با هم تمرین کنیم باعث می‌شیم آن‌ها زمان بیشتری داشته باشند و بهتر به کارها برسند.

ندا کمی فکر کرد و جواب داد: قبول.

__ من یک ساعت‌ساز می‌زنم و بعد باهم راه میریم و بدون اینکه منتظر جواب او باشد دوباره با ساز شروع به تمرین کرد.

ندا هم با دقت گوش می‌کرد و گاهی نواختن او را با گفتن ایراداتش قطع می‌کرد.

رویا شروع به نواختن کرد و از تنهایی

دلنوشته

به قلم:

شهلا چراغی



توی حیاط قدیمی، سر حوض تشت مسی که به‌مرور زمان سیاه شده، تشت روی که می‌گفتمم روحی! کتری بزرگ آب جوش، صابون و آب گرم در روزی زمستانی، نزدیک ظهر که آفتاب خزند روبه‌قبیله را گرم می‌کرد، چهارپایه‌ی کوتاه چوبی برای شستن رخت‌ها با دست، در لگنی دیگر آب سرد و گرم مخلوط کردن تا کف لباس‌های مشت داده‌شده را بگیرد به‌اصطلاح آب مالی شده برای آبکشی لباس‌ها در حوض حاضر شود، همان قدر که آرام و باطمأنینه مادری رخت و لباس خانواده را می‌شست، همین قدری که دل‌شوره‌های ما به‌اندازه‌ی مشت دادن رخت و لباس‌های آن بیشتر! و یا حتی بیشتر و بیشتر... بندهای طناب نخ‌ی که با میخ طولیله در دو سوی حیاط رده می‌شد تا لباس‌ها آویزان و خشک شوند، آفتاب بیجان روزهای زمستان و کوتاهی روزها که گاه لباس‌ها یک هفته بدار بودند تا خشک شوند، خانه بازی بچه‌ها با دغال مطبخ کشیده شده، جست‌وخیزشان با هیاهوی و شادی وصف‌ناشدنی گوش فلک را پر می‌کرد، محیط بسته خانه از هزار

حیاط قدیمی

هزار محیط باز امروزی گشاده‌دست تر، آرامش‌دهنده‌تر، شادمان‌تر و سرزندگی تر بود، چراغ آبی‌رنگ آمریکایی سه‌فتبله که با نفت می‌سوخت و دم پخت ماش و عدس مادر که از بوی خوش برنج محلی با روغن اصل گوسفندی تا آخر حیاط بچه‌ها را گرسنه‌تر می‌کرد، سماور نفتی که از اذان صبح تا شامگاه روشن بود و با پارچ آبش را اضافه می‌کردیم، چای دم بدم تازه با عطر خوش با استکان و نعلبکی‌های مادر فرح‌بخش بود و شادی‌افزای وجود خانواده صدای رادیویی که ترانه‌های دل‌نشین پخش می‌کرد و مادر و فرزندی که هم‌زمان با گوش دادن ترانه‌های زیبای خوانندگان کارهای روزمرگی را انجام می‌دادند، جاروی دستی با خاک‌انداز مسی در دست دختران خانه، حیاط آجری را با آفتابه مسی آبپاشی کردن و جارو زدن تا گردو خاک بلند نشود، صفا دادن به حیاط خانه، روفت و روب اتاق‌ها و مرتب کردنشان به‌راستی چه ورزشی بود، نه این‌قدر چاقی بود و نه آن‌قدر انواع رژیم‌های لاغری، نامفهوم‌ترین کلمه «استرس» بود، اصلاً به گوش کسی آشنا نبود که به جان کسی هم مبتلا نبود، هوای پاک، غذای سالم نه‌چندان متنوع، میوه فقط میوه فصل بود و بس توی دکان قصابی که می‌رفتی به‌اندازه که لای روزنامه‌های تاریخ گذشته و کاغذهای باطله به خانه می‌آوردی، نان تازه‌ای که هرروز می‌خریدی چادر مادر که نان‌ها را سرد می‌کرد تا خمیر نشوند سفره‌ای پارچه‌ای که برکت خانه بود، بوی عطر نان تازه اشتها‌آور بود، چقدر نان تازه را خالی خالی می‌خوردیم و گاه با ماست تازه شیرین، به همین سادگی، به همان تازگی و به اندک خوشی‌های سالم و کوچک... در ظاهر کوچک اما در عمق بزرگی و عظمت آرامش آدمی بود. اما، اکنون در این زمانه چه؟! کدام خانه‌ای دور از مصرف قرص‌های

به قلم:

حنانه رضایی‌مهر
(فرهیخته فرهنگی)



دست سرد روزگار

محزون هستم و ازده‌خاطر...

این جماعت تا وقتی‌که هستی قدردان لطف و مهربانی‌ات نیستند و درنهایت جسم بی‌جانت را در آغوش سرد گورستان رها می‌کنند و خرمای نبودت که مانند دودکسی با‌شور و شوق پای زیر لب مجلس‌ت را ترک می‌کنند نخته‌سپاه رفت تا انشایش را بخواند

اما رنگ نخورده کلاس خالی‌شد. آری این است رسم روزگاری که هرچند تلخی‌اش به مزاجت خوش دراندنه‌ی این فصل هنوز جانی نمی‌آید ولی باید بسوزی و بسازی ...

ضرب المثل ها و واژگان بوشهری

ضرب‌المثل

می‌تُردن مثل گِل پیر: هرگاه عده‌ی زیادی دور و بر چیزی گرفته و برای خرید آن سر و دست را بشکنند، در مورد آن، به افرادی که بعداً سراغ همان چیز را بگیرند گویند: می‌بردند مثل ... یعنی دیگر تمام‌شده و فکر نمی‌کنم به شما برسد.
گِل به معنی خاک است و پیر- هر امامزاده را گویند. « گِل پیر » به معنی خاک درگاه و آستانه مکان مورد احترام.

مثل کُتُل زیر تیشِه است: نِهایت کوتاه قُذّی را می‌رساند.

یَزله: YAZLEH؛ مراسم رقص وپای کوبی گروهی که بیشتر **یابید:** YABID؛ فهمید، دریافت، پی برد. از مصدر **پُگشّی:** YEKPEY؛ یک‌مرتبه‌وغافلگیرانه، دزدانه‌وبدون درنگ

ضرب المثل های بوشهری به زبان انگلیسی

معادل فارسی: از دکل پایین بیاید. هر گردی که گردو نیست. **معنی این ضرب‌المثل:** کسانی که فکر نکرده دستپیکاری میزنند، به استقبال خطرهای عجیب‌وغیرمنتظره میروند. داستان کوتاه درباره این ضرب‌المثل **سرباز از برج دیده‌بانی نگاه میکرد و عکاس را امیدید که بیخیال پیش میآمد.** **سپاه‌پاه را به دوش می کشید.** **هیچ‌توجهی به‌تابلوی «منطقه‌نظامی / عکاسی ممنوع» نکرد.** **هواسرد بود و سرباز حوصله نداشت**

به کوشش:

حسین دربانورد
(مدرس آلتیس)

هر گردی گردونی

ALL THAT GLITTERS IS NOT GOLD



گردآورنده:

علی اشرف احمدیان
(دکترای مدیریت بازرگانی)

مدیریت بازرگانی

دولت جدید برای کمک به توسعه بنگاه‌ها به بازشناسی و مهندسی مجدد راهبردهای توسعه در بخش بنگاه‌های کوچک نیاز دارد

با توجه به شرایط حاکم بر اقتصاد ایران در شرایط تحریم و همچنین بحران ویروس کوید ۹۱، بازشناسی صنایع مختلف، بازتعریف مسائل، مشکلات و چالش‌های اصلی و یافتن راهکارهای علمی توانمندسازی، می‌تواند گام مهمی در جهت حل مشکلات حوزه تولید، صادرات و اشتغال کشور باشد. بنگاههای کوچک در کنار صنایع مادر یکی از مهم‌ترین منابع تولید، اشتغال‌زایی، صادرات و ارزآوری بوده و بازوی کمکی دولت‌ها در زمینههای مذکور محسوب می شوند.

موانع توسعه

مطالعه بنگاه‌های کوچک و متوسط در کشورها، به‌ویژه آن‌هایی که طی چند دهه اخیر دارای فعالیت‌های زیادی بوده‌اند و به‌عنوان نمادی از موفقیت در توسعه انگاشته شده‌اند، نشان می‌دهد که آن‌ها به‌جای تصدی‌گری و حاکمیت دولتی و تأکید بر دیدگاه‌های نیمه نخست سده بیستم مبنی بر اقتصادی بودن بنگاه‌های بزرگ و کلان، بر کارآفرینان و بنگاه‌های کوچک و متوسط تکیه کرده‌اند. از طرفی در بیشتر کشورهای توسعه‌یافته جهان، اتخاذ سیاست‌های مربوط به حمایت از بنگاه‌های اقتصادی کوچک و متوسط به‌منظور افزایش رشد، ایجاد درآمد و اشتغال و حتی کاهش فقر، از مهم‌ترین اولویت‌های اقتصادی- اجتماعی دولت‌ها محسوب می‌شود.

گام بعدی را در حقیقت باید در سطح سازمانی جستجو کرد. بدین معنی که دولت‌ها به‌طور معمول، یک سازمان دولتی را مسئول سیاست‌گذاری و اجرای مسائل مربوط به بنگاه‌های کوچک و متوسط کرده‌اند. این سیاست‌ها یک هدف مشخص را دنبال می‌کنند که عبارت است از: تقویت و گسترش



گردآورنده:

امیر حسین حسین زاده
(کارشناس حقوق)

فرق انتقال مال غیر و کلاهبرداری



برای تحقق بزه موضوع ماده یک قانون راجع به انتقال مال غیر، نیاز به توسل به وسایل متقلبانه نمی‌باشد و رکن رکین در این بزه انتقال مال دیگری بدون مجوز است.

به‌بیان‌دیگر وجه تمایز بزه انتقال مال غیر و کلاهبرداری آن است که در کلاهبرداری مرتکب با توسل به وسایل متقلبانه و اغفال قربانی جرم مبادرت به بردن مال می‌کند و این در حالی است که در بزه انتقال مال غیر، توسل به وسایل متقلبانه منتفی است و مقنن آن را به‌عنوان یک جرم خاص در نظر گرفته و فقط برای مجازات مرتکب وی را مستحق مجازات مقرر برای کلاهبرداری فرض کرده است.

به عبارتی کسی که مال غیر را با علم به اینکه مال متعلق به دیگری است به نحوی از احاء عیناً یا منفعتاً بدون مجوز قانونی به دیگری منتقل نموده مرتکب جرم و قابل تعقیب کیفری است.

نکته: اگر شریک مال مشاع علاوه بر سهم خود، حصه شریک دیگر را بدون مجوز قانونی به غیر منتقل نماید نظریه غالب آنست که با احراز شرایط (سوءنیت و کسب منافع) قابل تعقیب کیفری باشد.

نکته: اگر انتقال مال غیر با مجوز قانونی صورت گیرد، چنانکه شخص به‌وکالت از طرف مالک، ملک او را منتقل نماید قابل تعقیب کیفری نخواهد بود.
منبع: مطالعات موردی مسایل جزایی – معاونت آموزش قوه قضائیه -ص ۳۶



به قلم:

سعید یکتایی
(حقوقدان)

بنگاه‌های مذکور و فرهنگ کارآفرینی در کشور بااین‌حال در کشور ما بنگاه‌های کوچک و متوسط با معضلات و عقب‌ماندگی‌هایی روبه‌رو هستند؛ که در زیر به برخی از آن‌ها اشاره می‌شود:

- فقدان مقیاس‌های لازم از جنبه‌های مختلف سرمایه، تولید و بازار
- فقدان محیط‌های مناسب رشد کسب‌وکار از جنبه‌های مختلف حقوقی، قانونی و...
- فقدان زیرساخت‌های نرم‌افزاری و تشکیلاتی
- تولید با فناوری‌های کهنه و عدم دسترسی به تکنولوژی‌های نوین
- فقدان ارتباط منسجم با شبکه بانکی و مالی کشور
- عدم وجود شبکه‌های همکاری میان بنگاهی

به‌طور خلاصه عمده موانع توسعه بنگاه‌های کوچک و متوسط در ایران را می‌توان به چهار دسته زیر تقسیم‌بندی نمود:

(الف) موانع بازار مثل وجود خریدهای انحصاری، نوسانات در عرضه و تقاضا، خرید مواد اولیه در مقیاس‌های کم که به افزایش قیمت‌ها منجر می‌شود و غیره. (ب) موانع مالی مانند، مشکلات مربوط به ارائه ضمانت‌نامه‌های بانکی، تأخیر در دریافت درآمد حاصل از فروش، افزایش فشار نقدینگی بر بنگاه‌های کوچک و متوسط و غیره.

(ج) عدم دسترسی به انواع گوناگون اطلاعات ازجمله: اطلاعات بازاریابی در خصوص بازاریابی داخلی و خارجی،



به قلم:

مهدی دهقانی
(حقوقدان)

معضل قاچاق کالا، در کشور ما علاوه بر آثار سوء اقتصادی، به‌عنوان یک چالش اقتصادی - اجتماعی حائز اهمیت است. امروزه این معضل علاوه بر اینکه به‌عنوان یک تهدید جدی بر سر راه تجارت آزاد است، هزینه زیادی بر پیکره اقتصاد وارد می‌نماید.

تأثیر قاچاق در اقتصاد کشور و اخلاقی که در برنامه‌ها و سیاست‌های اقتصادی به وجود می‌آورد، لزوم واکنش در مقابل آن، به‌عنوان یک جرم مهم اقتصادی را آشکار می‌سازد. بر اساس برخی گزارش‌ها با پانزده تا سی دلار قاچاق، یک شغل از بین می‌رود. درحالی‌که برای ایجاد یک شغل ده‌ها میلیون تومان سرمایه لازم است. کارشناسان عقیده دارند قاچاق، ناشی از سیاست‌های اقتصادی است، هرچند به‌عنوان عامل مخرب برنامه‌های اقتصادی محسوب می‌شود و وقتی پاسخ منطقی برای نیازهای اقتصادی وجود نداشته باشد قاچاق کالا و ارز شیوع پیدا می‌کند. مهم‌ترین عواملی که برای پیشگیری از قاچاق می‌توان نام برد، افزایش کمیت و کیفیت کالاهای تولید داخل، آسان‌سازی ترخیص کالا در گمرک، تبلیغ کالای داخلی و تشویق مردم به مبارزه با فرهنگ مصرف کالاهای خارجی، تقویت تعاونی‌ها و توزیع مناسب کالا، اعمال مجازات سنگین و تشدید برای قاچاق، تقویت پلیس گمرکی و ... البته بخشی از نقایص نیز به

بنگاه‌های کوچک نیازمند رویکردی نوین

اطلاعات در مورد وضعیت مالی و فناوری صنایع کوچک و متوسط برای کمک به سرمایه‌گذاران در انتخاب کسب‌وکارهای مناسب برای سرمایه‌گذاری، اطلاعات فنی و عملیاتی، اطلاعات در مورد منابع تأمین مواد اولیه تولید و خریداران، و... (د) سیاست‌های دولت، مانند ناتوانی در ایجاد محیط توانمند ساز برای بنگاه‌های کوچک و متوسط، موانع اداری برای اخذ عوارض و فقدان نهادهای حل دعاوی احتمالی و غیره

توانمندسازی بنگاه‌ها

اما نکته مهم در بیان اهمیت بنگاه‌های کوچک و متوسط، رویکردهای نوین توانمندسازی است که دولت‌ها به دلیل ماهیت اثرگذار و نوآور این بنگاه‌ها در فضای کسب‌وکار خود بکار گرفته‌اند. برنامه‌های توانمندسازی بنگاه‌های کوچک و متوسط درواقع بر تلاش سیاست‌گذاران اقتصادی کشورها بر افزایش توان رقابت‌پذیری بنگاه‌ها در بازارهای داخلی و بین‌المللی دلالت دارد که این امر می‌تواند به دولت‌ها در زمینه اشتغال‌زایی و رشد اقتصادی کمک نماید.

رویکردهای نوین

یافته‌های مدل‌های پژوهشی در زمینه توانمندسازی بنگاه‌های کوچک و متوسط نشان می‌دهد، به‌طورکلی برنامه‌های توانمندسازی بنگاه‌ها توسط دولت‌ها بایستی در سه حوزه اساسی شامل؛ توانمندسازی مالی، توانمندسازی اطلاعاتی و توانمندسازی صادراتی عملیاتی شود. البته یافته‌های برخی پژوهش‌ها علاوه بر ابعاد دولتی

ماهیت قوانین مبهم و پیچیده برمی‌گردد که قانون مبارزه با قاچاق کالا و ارز در پی وضع و رفع آن است.

قاچاق کالا از یک‌سو درآمدهای گمرکی و مالیاتی دولت را کاهش می‌دهد و از طرفی سبب خروج بی‌حاصل ارز، فرار گسترده سرمایه، افزایش بیکاری، کاهش تولیدات صنعتی و ... می‌شود. در اقتصاد سالم تمامی فعالیت‌های اقتصادی ثبت و ضبط می‌شود اما دسته‌ای از فعالان اقتصادی مایل به چنین امری نیستند، لهذا موجب شکل‌گیری اقتصاد زیرزمینی، یا اقتصاد سیاه را به وجود می‌آورد. از مهم‌ترین مصادیق اقتصاد زیرزمینی همانا معضل قاچاق کالا و ارز است که نظام اطلاعات اقتصادی کشور را مختل می‌کنند و تصمیم‌گیری اقتصادی را با مشکل مواجه کرده و سیاست‌گذاری‌ها، کارایی خود را از دست می‌دهند.

مقام معظم رهبری، حضرت امام خامنه‌ای (مدظله‌العالی)، همواره تأکید نموده‌اند که در برخورد با انواع مفاسد اعم از قاچاق، لازم است به‌جای مبارزه با پراکنده با جرائم خرد بر کشف و اعمال قانون بر فسادهای بزرگ و سازمان‌یافته تمرکز شود. رانداداری سامانه‌های موجود در قانون مبارزه با قاچاق و اتصال داده‌های آن، مهم‌ترین اقدام در این راه است. به‌طور مثال استفاده دهفمند از سامانه‌های مالی و بانکی به‌منظور بررسی و نظارت بر منشأ پولی و ارزی قاچاق سامانه‌های موجود در قانون مبارزه با قاچاق و اتصال داده‌های آن، مهم‌ترین اقدام در این راه است. به‌طور مثال استفاده دهفمند از سامانه‌های مالی و بانکی می‌تواند نقش مؤثری در کاهش میزان قاچاق به کشور داشته باشد.

طرح رأی‌گیری کالاهای وارداتی یکی دیگر از این نقش‌ها می‌باشد که دولت دهم اجرای این قانون را با طرح‌هایی همچون شبنم و ایران کد در دستور کار خود قرارداد.

اما مهم‌ترین موضوعی که دراین‌میان مطرح است از دست رفتن هزاران فرصت شغلی، به دلیل قاچاق و

نکات کوتاه در امور روزمره قانون جدید چک

(ج) نکته حائز اهمیت دیگر اینکه متقاضیان صدور گواهی عدم پرداخت می‌بایست بدان مطلع باشند، دقت در چاپ کد رهگیری بر روی گواهی عدم پرداخت از طرف بانک می‌باشد. قابل به عرض است که این موضوع در حال حاضر در بانک‌های صادرکننده گواهی عدم پرداخت در حال اجرا می‌باشد و به‌محض ارائه چک به بانک و عدم کفایت موجودی، گواهینامه عدم پرداخت از طرف بانک صادر و درج در رهگیری بر روی آن صورت می‌پذیرد.

در ماده ۴ اصلاحی قانون صدور چک، برای بانک تکلیفی مبنی بر درج فوری کد رهگیری بر روی گواهینامه عدم پرداخت پیش‌بینی شده است. انجام این تکلیف



توانمندسازی بر ابعاد درون بنگاهی نیز تأکید کرده و آن را مکمل توانمندسازی بنگاه‌های کوچک دانش‌بنیان در عرصه بازارهای بین‌المللی قلمداد کرده‌اند. مهم‌ترین جنبه‌های توانمندسازی در این حوزه شامل؛ توانمندسازی راهبردی ، توانمندسازی مدیریتی و توانمندسازی در حوزه ریسک‌پذیری می‌باشد. افزون بر همه این ابعاد یک بعد مشترک درون بنگاهی و محیطی در حوزه توانمندسازی بنگاه‌های کوچک و متوسط وجود دارد که بر توانمندسازی رقابتی و نوآوری بنگاه تأکید دارد و به‌نوعی نتیجه همه ابعاد توانمندسازی در این بعد خلاصه می‌شود. برای دستیابی به توانمندسازی رقابتی و نوآورانه بایستی سازمان‌های دولتی و

نقش راهبردی قوه مجریه در مبارزه با قاچاق کالا و ارز (بخش یکم)



قاچاق و اقتصاد پنهان در تیرماه ۱۸ تأسیس شد.

ابتدا دفتر این کانون در محل وزارت کشور تشکیل و پس از آن در سال ۲۸ در قالب یک ستاد در زیرمجموعه نهاد ریاست‌جمهوری فعالیت خود را گسترش داد.

به‌موجب آیین‌نامه اجرایی قانون مبارزه با قاچاق کالا و ارز وظایف این ستاد عبارت‌اند از:

۱) تصمیم‌گیری در خصوص سیاست‌ها، اولویت‌ها، برنامه‌ها پیشگیری و مبارزه با قاچاق کالا و ارز، پیشنهادی اعضا و دستورالعمل‌ها و بخشنامه‌ها، شیوه‌نامه‌ها و روش‌های اجرایی مرتبط.

۲) ارائه راهکار مناسب در راستای کاهش زمینه قاچاق کالا و ارز

۳) تصمیم‌گیری در خصوص اعتبارات دستگاه‌های عضو در چارچوب قانون

۴) بررسی راهکارهای پیشنهادی برای اصلاح و بهبود فرآیندها و بسترهای تأثیرگذار در خصوص قاچاق کالا و ارز اعم از اقتصادی و اجتماعی، امنیتی، فرهنگی و غیره، در چهارچوب این قانون و ارائه راهکارهای اجرایی مناسب به دولت

قانونی، از زمان لازم‌الاجرا شدن قانون اصلاح قانون صدور چک مصوب ۱۳ ابان ماه ۱۳۹۷ برای بانک‌ها الزامی است.

(د) نکته ایی دیگر در خصوص افراد صادرکننده چک، ذینفع و ... و همچنین انتقال‌دهنده چک اینکه، بر اساس ماده۱۴ قانون صدور چک، انسداد چک، پس از صدور دستور عدم پرداخت توسط صادرکننده، ذینفع (شامل کسی که چک به نام او، صادر یا ظهر نویسی شده یا چک به او واگذار گردیده) یا قائم‌مقام قانونی آن‌ها، امکان‌پذیر خواهد شد بنابراین، انتقال‌دهندگان چک نیز در چارچوب ماده ۱۴ می‌توانند نسبت به صدور دستور عدم پرداخت، برگشت چک و نیز درخواست انسداد حساب مربوط، اقدام نمایند.

(و) بر اساس قانون جدید چک و سامانه صیاد شخص دیگری غیر از ذینفع که مشخصات او در برکه چک ثبت‌شده و یا شخصی که چک به نام وی منتقل‌شده است، قادر خواهد بود چک را نقد کند، با بیان

دیگر بر اساس استعلام از سامانه صیاد، مالکیت شخص (ذینفع بودن) و عمل مشخص می‌شود و همان ملاک وای خواهد بود. درواقع وصول چک توسط دارنده نهایی که چک در وجه او صادر یا به وی منتقل‌شده یا وکیل یا نماینده او به عمل می‌آید.

(ز) و نکته آخر اینکه انتقال در سامانه صیاد برای چک‌های جدید محدودیت ندارد.

عفونت قارچ سیاه (موکور میکوزیس) چیست؟

استفاده از تیغه بینی ، ماسک یا دستگاه تنفسی داشتن

در بیمارانی که طرف شش هفته تحت درمان کووید قرار می گیرند ، احتمال ابتلا به قارچ سیاه بیشتر است.

چرا در بیماران مبتلا به کووید ۹۱ اتفاق می افتد؟

موکورمیکوزیس می‌تواند بعد از عفونت DiVOC-۹۱ رخ دهد، چه در زمان بستری در بیمارستان و چه چند هفته پس از ترخیص.

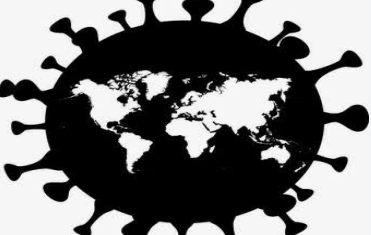
DiVOC-۹۱ یک تغییر ناگهانی در محیط داخلی میزبان برای قارچ ایجاد می کند و درمان پزشکی که به طور ناخودآگاه انجام می شود باعث توسعه قارچ می شود. DiVOC-۹۱ باعث آسیب به مخاط مجاری تنفسی و عروق خونی می شود. همچنین باعث افزایش آهن سرم می شود که برای رشد قارچ لازم است. آنژیوتنسیک های طیف وسیع نهتن ها باکتریهای باذوقه مضر را از بین می برند، بلکه جنبه های مفیدی نیز از بین می برند. اگرچه داروهای ضد فارچی مانند ووریکونازول از استرپتوکوکس می کنند، اما قارچ به دلیل عدم مقاومت رزده می ماند و درمان می کنند. تئوپه طولانی مدت آنتی بی را کاهش می دهد و این حدس وجود دارد که آب مروتنکننده که همراه با اکسیرن تحویل داده میشود قارچ را منتقل می کند.

پیشگیری از قارچ سیاه:

اقدامات پیشگیرانه که باید رعایت شود:

افرادی که در گروههای زیر قرار می گیرند بیشتر در معرض ابتلا به قارچ سیاه هستند:

دیابت کنترل نشده، کنواسیدوز دیابتی و بیماران دیابتی که آسترئوید مصرف می کنند.



بیمارانی که از داروهای سرکوب کننده سیستم ایمنی استفاده می کنند یا تحت درمان ضد سرطان قرار می گیرند، و همچنین افرادی که از بیماری مزمن ناتوان کننده رنج می برند

بیمارانی که دوره‌ای بالایی از آسترئوئیدها را به مدت طولانی مصرف می کنند

موارد شدید کووید -۹۱

بیمارانی که اکسیرن مصرف می کردند و نیاز به

چه کسانی بیشتر مستعد این بیماری هستند؟

حقوقی و مدیریت



به قلم:

وحید حاج سعیدی

(روزنامه نگار و طنز پرداز)

بی تعارف و رک و راست باید اعتراف کنم بنده از هر طرح و ایده ای که حتی به اندازه یک سرگین غلطانک چرخ اقتصاد مملکت را تکان بدهد، به احسن وجه و خیلی شدیدالحن حمایت می کنم. (بماند که این حشره ۳۵۰ برابر وزن خود سرگین قل می دهد!) حالا می خواهد جشن BABY SHOWER (تعیین جنسیت نوزاد) یا گودبای پمپرز (خداحافظی با پوشک) باشد و یا جشن تولد دو سالگی اینستاگرام آقای نماینده و جشن امحای کتاب ببخشید جشن امضای کتاب فلان سلبریتی پیزامه پوش! در مجموع هر فعالیتی که برای چهار نفر ایجاد شغل کند و محرک چرخه تولید و اقتصاد باشد، باید برایش تره خرد کرد. (حتی تره ای که با فاضلاب آبیاری شده باشد!)

الان هم که به سلامتی کشتی کشتی واکسن در حال وارد شدن به کشور است و حتی کار ممکن از دو دوزه بازی رد شده و به دوز سوم و چهارم بکشد، جشن واکسن مد شده است. تا جایی که در برخی شهرها پکیج فیلمبرداری حرفه ای ارائه شده است در حدلیگ های جهانی و تب تند عکاسی

۲۶ ایده برای جشن واکسن!

های آبی نماد واکسن اسپوتنیک یا برکت هستند که با باز شدن جعبه نوع واکسن مشخص می شود و غریو شادی محل را می لرزاند!

حتی در این جشن با شکوه برای پایان دادن به انتظار مهمان ها می توان از پیناتا هم استفاده کرد. پیناتا یک بازی و یا یک سرگرمی مخصوص تولد یا مجالس عروسی است که با کشیدن روبان و یا ضربه زدن به آن کاغذ رنگی، شکلات و هدایای کوچک از آن می ریزد. در چنین جشنی با کشیدن روبان توسط میزبان و ریخته شدن روبان های هم رنگ با نوع واکسن، دق دادن مهمان ها به پایان می رسد!

فلذا توصیه می شود شما به جای ایراد گرفتن از چنین مراسمی به گردش مالی و ایجاد اشتغال حاصل از پخت کیک، طراحی تم مراسم، عکاسی، فیلمبرداری، ساخت کلیپ، تهیه میوه و شیرینی، پخت و سرو شام، توزیع گیفت یا همان هدیه بین مهمانان و... فکر کنید که این ماجرا چقدر اشتغال زایی دارد و چند خانواده از آن نان می خورند؟!

حالا بی زحمت سایر ایده ها و طرح های مختص جشن واکسن را خودتان در اینترنت جستجو کنید یا اگر صاحب ذوق هستید طراحی کنید. بیل که به کمرتان نخورده است!

از زمان خروج از خانه و حرکت به سمت پایگاه تزریق واکسن تا لحظه تزریق واکسن کرونا و سایر مخلفات برخی را به فکر درآمدزایی مشتئی انداخته است. در یکی از این آگهی ها آمده است: ۵ دقیقه فیلم از لحظه خروج از منزل تا بعد از تزریق به همراه مصاحبه بعد از تزریق و همچنین فیلم برداری هوایی از ورود به مرکز واکسیناسیون و خروج به علاوه ۱۰ برگ آلبوم و دو شاسی ۳۰×۴۰ از چهار میلیون و ۵۰۰ هزار تومان. البته در برخی دیگر از آگهی ها این مبلغ تا ۲۰ میلیون هم دیده می شود!

شاید الان با خودتان فکر کنید این دست جلف بازی ها و جشن واکسن راه انداختن، مختص افراد مرفه بدون درد و خونریزی است و شکاف طبقاتی را تبدیل به گسل طبقاتی می کند و قس علی هذا ... ولی در جریان باشید همین قرتی بازی اگر درست انجام شود، دستکم ۲۰ نفر اشتغال زایی مستقیم دارد و چهل پنجاه نفر هم به صورت غیر مستقیم سر کار می روند. بماند که در چنین مراسمی دستکم دویست سیصد هم همین طوری تا پاسی از شب با رعایت پروتکل های بهداشتی سرکار هستند! به هر حال جشنی که سراسر بر از سورپرایز و شگفتانه است، باید عده ای را با آن سر کار گذاشت!

یکی از شگفتانه های جشن واکسن می تواند یک جعبه ی بزرگ با کلی بادکنک هلیومی، با دو رنگ متفاوت باشد. مثلاً بادکنک های صورتی نماد واکسن سینو فارم و بادکنک

تأثیر مشاوره بر کودکان بیش فعال

مشاهده و ارزیابی رفتاری انجام شده توسط والدین، معلمان، پزشکان و روانشناسان کودک و نوجوان انجام می شود.

بهترین راه درمان بیش فعالی کودکان چیست؟

بر اساس یافته های مشاوره کودکان بیش فعال، این روش ها در بزرگسالان و کودکان متفاوت است.

و قبل از ۱۲ سالگی وجود داشته باشند. این اختلال در دو نوع غالب:

بی توجهی و بیش فعالی / تکانش گری طبقه بندی می شود.

بر اساس یافته های روان شناسی کودکان، بیش فعالی در بچه ها یا هایپر اکتیو (HYPERACTIVE) شامل فعالیت حرکتی بیش از حد یا ریزش مانند:



پرحرفی، تکان خوردن و ضربه زدن است.

علائم و نشانه های بیش فعالی اغلب از ۳ تا ۶ سالگی آغاز می شود. باین حال، ممکن است بسیاری از کودکان تا زمانی که وارد مدرسه نشوند و معلمان متوجه الگوهای رفتاری مرتبط با این اختلال نشوند، تشخیص داده شوند.

تشخیص بیش فعالی بچه ها در درجه اول از طریق



به قلم:

آیدا عالی پور

(مسئول سایت نشریه دریا کنار)

اختلال بیش فعالی با کمبود توجه (ADHD) یکی از رایج ترین اختلالات رفتاری کودکان است که سالانه چندین میلیون کودک و خانواده های آن ها را تحت تأثیر قرار می دهد.

راهنمای تشخیصی و آماری فعلی اختلالات روانی، بروز ADHD را در ۵٪ از کودکان تشخیص داده و بررسی های اخیر مراکز کنترل و پیشگیری از بیماری ها شیوع آن را تا ۱۱٪ نشان می دهند.

نشانه های بیش فعالی در کودکان چیست؟

ویژگی های اصلی ADHD شامل الگوی بی توجهی و بیش فعالی است که به مدت ۶ ماه یا بیشتر ادامه دارد و برای رشد کودک مضر است. این نشانه ها باید در عملکرد در محیط های چندگانه تداخل داشته باشند

جناب آقای طبیب نما!



به قلم:

سید محمد شاهزاده صفوی

(روزنامه نگار)

خودسرانه و بدون علم داروهای طب سنتی هستند و مع الاسف درمان های کوچه بازاری ایشان، به ویژه درمان های واکسن هراسانه ی کرونا، تن اطباء سنتی را در گور می لرزاند.

واکسن هراسی پروژه ای است که توسط طبیب نماهای طب سنتی و طب اسلامی کلید خورده و از روی جهالت و یا ضلالتشان، آحاد جامعه را به عدم تزریق واکسن ترغیب می نمایند و این در حالی است که این افراد کوچک ترین تخصص آکادمیک و یا اطلاعی از علم پزشکی ندارند و تمام اطلاعات ایشان خلاصه می شود در چند نسخه کپی شده. اگر طبیب نماهای مذکور، واکسن های خارجی را مخل و سلامت و مضر حیات و همچنین توطئه ای از سوی دشمنان می دانند، چگونه است که از واکسن های داخلی همچون واکسن برکت حمایت نمی کنند؟! مگر غیر از این است که طبیب نماها با اصل علم و پیشرفت بشریت مشکل دارند و پیش تر نیز با واکسن فلج اطفال و سرخک مخالفت می نمودند؟

بسیاری از علمای تراز اول اسلام که علم رجال دارند، علاوه بر رد طب تحریف شده ی اسلامی، جهت

ضمناً واکسن کرونا فراموش نشود.

علت بروز بیماری ها چیست؟



عمل واکنشی. رفتارهای کنشی بر رفتارهای واکنشی ارجحیت دارند. پیامبر بزرگ اسلام حضرت محمد صلی الله علیه و آله همیشه در سالم کردن پیش قدم بودند. انسان هایی که از سلامت روان برخوردار هستند می توانند بهترین خالق زندگی طبیعی خود باشند. متأسفانه، بسیاری از افراد در اسارت ذهن هستند و ذهن تولیدکننده خشم، استرس و اضطراب است و می تواند بیماری های جسمانی ایجاد کند. بسیاری از بیماری های جسمانی بر اثر اختلال در روان بروز می نمایند. انجام دادن کارهای واکنشی و از سر نا آگاهی بر اعضا ضعیف تر بدن تأثیر گذاشته و جسم را بیمار می نماید. مثلاً اگر قلب ضعیف باشد آن نقطه از بدن دچار اختلال می شود. ما باید بتوانیم با استفاده از تکنیک های روانکاوی و روان شناسی با پاک سازی روان و آگاهی از فرایند فعالیت روان، سلامت روحی، روانی و جسمانی را برای خود فراهم آوریم.

را می آفرینیم. غالب مشکلات به این دلیل است که از پذیرش آن ها سرباز می زنیم و می خواهیم با آن ها مبارزه کنیم. بهتر است به جای مبارزه، آن ها را بپذیریم و راه حل مشکل را جستجو نماییم و بهترین راهکارها را برای هموار کردن آن مسئله بیابیم.

بیشتر رفتارها و گفتارهای ما تحت کنترل ضمیر ناخودآگاه هستند. غالب افراد در اسارت روان هستند. در رفتارهای انسان ها دو عامل کنش و واکنش نقش مؤثری دارند. کنش یعنی انجام کاری با اراده و اختیار خود. رفتاری که انجام می دهید انتخاب شماست. اما عمل واکنش یعنی اینکه تحت تأثیر عوامل بیرونی قرار می گیریم. شما در پاسخ به یک کنش ناخوaste عمل می کنید. مثال سلام کردن یک عمل کنشی است ولی جواب سلام یک

اکثر انسان ها فکر می کنند خیلی عاقل و بدون نقص هستند و درکل بر این باورند که در سلامت کامل روان به سر می برند و بطور طبیعی زندگی می کنند در صورتی که این چنین نیست.

کسی در زندگی می تواند موفق باشد که به طور طبیعی زندگی کند و در کل یک روان سالم داشته باشد. روان سالم مانع بروز بیماری جسمانی می شود انسان ها اگر روان سالم داشته باشند دچار بیماری نمی شوند.

اگر شخصی بخواهد سلامت جسم و روان به دست بیاورد باید خود را روانکاو کند، بایستی با فرایند فعالیت روان آشنا باشد. غالب مردم با اضطراب، استرس و خشم زندگی می کنند. تحقیقات نشان می دهد بیشتر بیماری ها یک علت دارد و آن احساسات سرکوب شده و خشم فروخورده می باشد.

در مسیر روانکاوی علت تمامی رفتارهایمان را می یابست پیدا کنیم. مثلاً اینکه چرا این حرف را بیان کردم؟ چرا این تصمیم را گرفتم؟! تمام صحبت ها و تصمیم ها تحت تأثیر روان هستند و بیشتر مواقع با تصمیمات ناآگاهانه مسئله و مشکلات

مهارت آموزی



به قلم:

عاطفه قاسمی

(کارشناس ارشد روانشناسی)

ممکن است در طول زندگی برای خود ما پیش آمده باشد

که دیگران از ما چیزی بخواهند و توانایی

آن را نداشته باشیم

نه گفتن به صورت درست و مناسب و در

یک مهارت مهم و کلیدی است

که اگر با شیوه ی مناسب آن را بگوییم نه تنها باعث اتفاقات

چگونه می توانیم به کودک خود نه بگوییم؟

از تکنیک حواس پرتی استفاده کنیم مثلاً اگر کودک روی دیوار خط می کشد به جای اینکه به او بگویید: نه! روی دیوار خط نکش

بگویید: قرار است یک بازی جذاب با هم بکنیم دوست داری تو هم بیا مثلاً بگویید توی این کتاب نقاشی یک حیوان هست که میخوام کمک کنی با هم رنگش کنیم.

می توانید وقتی میخواید کودک را از چیزی منع کنید

به او چند گزینه دیگر پیشنهاد کنید تا خودش انتخاب کند

مثلاً زمانی که او را از کار کردن زیاد با گوشی منع می کنیم

به او بگوییم میخوای به جایش با دوستانات بازی کنی یا نقاشی بکشی؟

این ها تنها موارد محدودی از شیوه های درست نه گفتن بود و موارد بسیار دیگری هم هست که باید در هنگام نه گفتن دقت کنیم تا کودک به سمت لجبازی و پر خاشگری نرود

که با مطالعه و تحقیق به آن ها پی خواهیم برد

با درست و صحیح مخالفت کردن و نه گفتن به کودک نیز نه گفتن درست در زندگی را به او

هم یاد خواهیم داد

بدی نمی شود بلکه باعث می شود شرایط روانی

خودمان و طرف مقابل را هم سالم تر نگه داریم

حال باید دقت داشته باشیم شیوه ی نه گفتن به

کودکان

و بزرگسالان با یکدیگر تفاوت های زیادی دارد.

اگر نیاز هست به کودکان نه بگوییم باید دقت کنیم

که آن ها با نه تفاوت دارند و ممکن است به نه گفتن

های ما اگر بصورت اصولی نباشد

واکنش های نامناسبی بروز دهند

برای مثال باید دقت کنیم به نیاز های اولیه و ضروری و

منطقی کودک مانند خواب، غذا و...

نه بگوییم چون ممکن است کودک پس از نه شنیدن در

این موارد دچار اضطراب یا حس بی اعتمادی شود

و یا دچار گوشه گیری شود و دیگر در موقعیت های لازم

هم از شما چیزی نخواهد و کمک نگیرد

از موارد دیگر می توان به نه شنیدن های مکرر کودک

اشاره کرد که توسط والدین گفته می شود و کودک را

از هر خواسته ای دلسرد یا برعکس به سمت لجبازی یا

والدین می کشاند.

یکی از نکات دیگر که می توانیم به آن اشاره کنیم

این است که برای نه گفتن به کودک می توانیم



به قلم:

زهرا اسدی

(روزنامه نگار)

این قلعه بر روی ارتفاعات جنگلی شهرستان فومن در میان درختان سر به فلک کشیده قرار گرفته است. برای لذت بردن از این مکان باید پیاده روی نیمه سنگین داشته باشید.زیرا حدودا ۱۰۰۰ پله تراشیده شده از سنگ را باید پشت سر بگذارید.قلعه رودخان در سال ۱۳۵۴در فهرست آثار ملی ایران ثبت شده است .در سال ۱۸۳۰ میلادی پژوهشگری لهستانی به نام الکساندرشودرژکووخچکوبرای نخستین بار قلعه رودخان را کشف کرده است. دلیل نامگذاری قلعه رودخان این قلعه در کنار رودخانه دژ رودگان یا روگان قرار دارد که در گذر زمان به قلعه رودخان تغییر یافته است.کلمه رودخان مخفف رودخانه است و قلعه رودخان به معنای قلعه ای در نزدیکی رودخانه است .این قلعه در زبان تالشی قله رخن گفته میشود که در واقع تغییر یافته قلعه رودخان است.هنچنین



به قلم:

عبدالباقی صداقث

(روزنامه نگار)

همانطور که همه ورزش دوستان و طرفداران وهواداران باشگاههای ورزشی استان بوشهراستحضار دارند اکثر تیم های ورزشی استان بدلیل مشکلات مالی یابه سختی خود را در لیگ های کشوری تثبیت میکنند یا مجبور به سقوط به لیگ های پائین تر بوده و در نهایت سعی در فروش

اسامی دیگری مانند هزار پله، حسامی، سکسار،سگسار، و سگسال نیز داشته است.

تفریحات قلعه،رودخان بازدید از قلعه رودخان فقط برای تماشای بنای تاریخی نیست،بلکه تفریحات دیگری نیز امکان پذیر است تا از این منطقه لذت ببرید.بعد از رسیدن به پارکینگ باید بقیه راه را پیاده بروید .در ابتدای مسیر باید از گذرگاه سنگ فرش شده



عبور کنید و در دو طرف این قسمت مغازه های سوغاتی و رستوران های محلی وجود دارند که با غذاهای خوشبو شما را به سمت خود می کشاند و همچنین در کنار رستوران ها می توانید در آتلیه عکاسی عکس های یادگاری بگیرید. بعد از این قسمت به قسمت سخت راه می رسید که باید هزار پله بالا بروید.

(بخش های مختلف قلعه رودخان)

ورودی قلعه

آشنایی با قلعه رودخان

برای ورود به قلعه رودخان باید از دروازه اصلی وارد شوید.در دو طرف دروازه ورودی ،دوسکو وجود دارد که محلی برای استراحت هستند. پس از عبور از این راهرو و پشت سر گذاشتن چند پله سنگی به سمت پشت بام بالای دروازه می رسید و می توانید به داخل برج های دروازه نیز بروید.

برج ها

در دو سوی دروازه ،برج های بزرگی وجود دارند.این برج ها از بیرون به شکل استوانه هستند،اما اتاق های هشت ضلعی درون آنها به چشم میخورد.اندازه و شکل این برج ها با هم متفاوت هستند؛ اما قسمت داخلی آن ها یکسان است.همه برج ها دارای سقف هستند و همچنین اجاق ودودکش برای گرم شدن وجود داشته است.

شاه نشین

مهم ترین بنای قلعه ،شاه نشین است که بر بلند ترین نقطه قلعه واقع شده است.این بنا باشکل بسیار متفاوت از سایر سازه های قلعه دارای دو بخش پایینی و بالایی و یک تراس است .از تراس می توانید فضای دورتادور خود را ببینید و لذت ببرید و مدهوش شوید.

آب انبار

آب انبار نیز در گودترین قسمت قرار دارد که در قدیم آب مورد نیاز قلعه تامین می شده است. البته پس از زلزله ویرانگر گیلان دیگر آبی به این انبار نمی آمد تا اینکه سالها بعد مرمت کردند و امروزه آب مورد نیاز قلعه و بازدید کنندگان تامین می شود.

بهترین زمان برای بازدید از قلعه رودخان فصل های بهار و تابستان است که طبیعت بسیار زیبایی دارد.

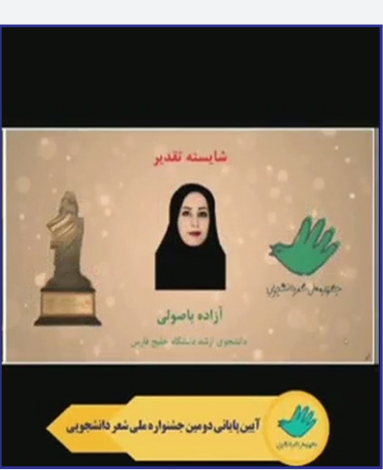
مشکل مالی باشگاههای ورزشی در پایتخت انرژی

امتیاز خود هستند که بعضی از رشته های ورزشی مانند فوتبال بیشتر به چشم می آید باتوجه به این همه پتانسیل های اقتصادی موجود در استان اعم از نفت ،گازوپتروشیمی و همچنین نیروگاه اتمی و شیلات و دهها بنگاه اقتصادی سود آور دیگر بنظر می رسد بی انصافی باشد جوانان ورزشکار استان به لحاظ مالی دچار مشکل باشند اگر نگاهی به استان های دیگر کنیم می بینیم که با داشتن درصد کوچکی از پتانسیل های اقتصادی که از لحاظ وسعت و در آمد خیلی

کسب عنوان برگزیده بخش شعر ترجمه جشنواره ملی شعر دانشجویی توسط

دانشجوی دانشگاه خلیج فارس

ترجمه و با سه ترجمه از شعرهای منوچهر آتشی، علی باباچاهی و محمدرضا نعمتی زاده حضور یافتند.



ایشان سال گذشته نیز موفق شدند مقام اول جشنواره شعر خبرنگار را به دست آورند. روابط عمومی دانشگاه خلیج فارس ضمن تبریک این موفقیت به جامعه دانشگاهی، توفیقات روز افزون ایشان را از خداوند بزرگ مسئلت می نماید.

اجتماعی

ارزش ها و جاودانگی

آیندگان بیاورد. شاید برای این بود که عکاس آمریکایی عکس هایش را در آغوش گرفت. او ارزش هایش را از آسیب دور نگه داشت که نامش را به یادگار بگذارد. کدام ارزش، ارزش این را دارد که این گونه برایش جان سپیر کنیم؟ نام ما بعد از ما، چگونه در ذهن آیندگان ادامه خواهد یافت؟ آیا به خوبی از ما یاد می کنند یا به بدی؟ برای همین است که « نام نیک» این همه در باور ما اهمیت دارد.

فردوسی سی سال عمرش را به پای نوشتن شاهنامه گذراند. او در برابر گدازه های سوزان روزگار، جان و عمرش را به کتابی بخشید تا زبان مادری و طشش را زنده نگه دارد. همین زبان که اکنون ما با آن تکلم می کنیم و می نویسیم. شهیدان بسیاری در طول تاریخ جان خود را برای وطن، ناموس و ایمانشان فدا کردند. خود را مانند سدی مقابل دژخیمان و دشمنان قرار دادند و نام نیک از خود به جا گذاشتند. مادر ترزا تمام عمر و وقت و توان خود را به پرستاری بیماران و زخمی های جنگ سپری کرد و ... بسیار و بسیاری دیگر. در مقابل هم کسانی هستند که نام پندشان تا ابد به یاد تاریخ خواهد ماند.

این روزها که جای ارزش ها و ضد ارزش ها عوض شده است و پول و ثروت و زیبایی و .. برای جوامع بشری ارزشمند شده است، باید اندیشید که کدام موضوع برای ما در این روزگار، ارزش و اهمیت دارد چنان اهمیتی که در دوران گدازه های سوزان روزگار آن ارزش را در آغوش گرفته و ایمن نگه داریم.

آیا زمان کنار گذاشتن ارابه های مرگ فرا نرسیده است؟

افزایش یافته و این خودروها نیز به عامل مرگ هم وطنان ما تبدیل شده اند. این خودروها ظاهری بسیار فریبنده دارند اما از نظر کیفی دست کمی از خودروهای داخلی ندارند. متأسفانه یکی از عوامل محبوب شدن خودروهای چینی، اطلاعات پایین مردم در مورد این خودروها است و گول ظاهر آن ها را می خورند. البته در مورد خریدن خودروها چینی نیز باید به مردم حق داد، زیرا متأسفانه گزینه دیگری برای مردم باقی نمانده است. خودروهای چینی بازه قیمتی پانصد میلیون تا ۱ میلیارد تومان را تصاحب کرده اند و برای خرید خودروی صفر در این بازه قیمتی، گزینه دیگری ندارید. اما اگر صفر بودن خودرو برای شما اهمیتی ندارد و می خواهید که خودروی شما حداقل از خودروهای چینی ایمن تر باشد و فنی آن نیز بهتر باشد، در این بازه قیمتی گزینه های بیشتری همچون: نیسان ماکسیما نسل قدیم، میتسوبیشی، لنسر، مزدا ۳، تویوتا کمری نسل قدیم و... را می توانید انتخاب کنید. خودروهای چینی همگی در تست های تصادف یا ستاره ایمنی دریافت نکرده اند و یا اینکه نیم ستاره ایمنی دارند، اما چه کسی اهمیت می دهد؟ تا وقتی جیب واردکننده پر می شود این موضوعات اهمیتی ندارند.

این روزها خودروسازهای بزرگ جهان در مسیر حرکت به سمت ساخت خودروهای الکتریکی گام برمی دارند، خودروهایی که نه تنها آلودگی زیست محیطی را به دنبال ندارند، بلکه آلودگی صوتی ناشی از خودروهای فسیلی را نیز به حداقل رسانده اند. حال این سؤال پیش می آید که آیا زمان آن نرسیده که ما نیز از ساخت ارابه های مرگ دست بکشیم و به سمت ساخت خودروهای الکتریکی حرکت کنیم؟



به قلم:

الهام فضلی

(دیر سرویس باتوان نشریه

درباکتار)



«اربرت لندسبرگ» عکاس آمریکایی، صبح روز ۲۰ ماه می سال ۱۹۸۰، وقتی شنید کوه آتش فشان « سینت هلن » فوران کرده است، دوربینش را برداشت و برای عکاسی به آنجا شتافت. برای مدتی طولانی در آنجا ماند و از کوه در حال فوران و پراکنده کردن مواد مذاب، عکاسی کرد. وقتی عکاسی اش به پایان رسید، متوجه شد در محاصره ی گدازه ها راهی برای پایین رفتن ندارد. او در میان مواد مذاب گیر افتاده بود از آسمان نیز گدازه های سوزان بر سرش می ریخت. فکر می کنید چکار کرد ؟ دوربین عکاسی اش را توی بغل گرفت و خوابید. بعد از ۱۷ روز فوران، کوه آتش فشان آرام گرفت. بدن عکاس را درحالی که زیر خاکسترهای داغ به تنامی سوخته بود یافتند و در آغوشش، دوربین عکاسی اش. عکس های او از کوه آتش فشان چند روز بعد در مجلات چاپ شد درحالی که خود او در خاک آرام گرفته بود.

ماهمگی در زندگی خود چیزهای بارزتری



به قلم:

میلاد احمدی

(کشنگر سیاسی واجتماعی)

در روزگاری که بیماری های قلبی، عروقی، آسیب های مغزی، بیماری های ریوی و بیماری های عفونی علل اصلی مرگ و میر در کشورهای پیشرفته جهان هستند، اما در کشور ما هنوز هم تصادف های جاده ای از اصلی ترین علل مرگ و میر و مصدومیت ها هستند.

وقتی به بررسی آمار تلفات ناشی از تصادف های جاده ای در کشور می پردازیم، با حقیقت بسیار غم انگیزتری روبه رو می شویم.

سالانه بیش از پانزده هزار مرگ و بیش از سی هزار مصدوم نتیجه تصادف های جاده ای کشور است. بر اساس آخرین آماری که از سوی سازمان پزشکی قانونی منتشرشده است، در ۶ ماهه نخست امسال بیش از ۸ هزار هم وطن جان خود را بر اثر تصادف جاده ای از دست داده اند و بیش از هفده هزار هم وطن دچار مصدومیت شده اند، امروز می خواهیم به بررسی این موضوع بپردازیم که آیا زمان آن نرسیده که دست از مونتاژ خودروهای بی کیفیتی بکشیم که هرساله به عنوان یکی از عوامل اصلی دخیل در تصادف های جاده ای جان هم وطنان بسیاری را می گیرند و هیچ گونه بهبودی را نیز به خود نمی بینند؟ مونتاژ، کاری است که بسیاری از کشورها انجام می دهند، به عنوان مثال: شرکت مرسدس بنز که دفتر مرکزی آن در کشور آلمان است، در اکثر کشورهای دنیا کارخانه دارد و خودروهای آن در این کشورها مونتاژ می شوند اما مونتاژ در کشور ما طور دیگری

اکران فیلم کوتاه هنرمند بوشهری در سی و هشتمین جشنواره فیلم کوتاه تهران

معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر در این خصوص بیان داشت: این فیلم داستانی که در نیمه اول سال ۱۴۰۰ به



پایان رسیده است، اولین نمایش داخلی خود را در جشنواره تهران خواهد داشت. محمد حسین زندویان عنوان داشت: «نگهبانان» از میان ۱۲۶۰ فیلم کوتاه ارسالی، به جمع ۵۰ فیلم نهایی راه یافته و در تاریخ ۲۷ مهرماه تا ۲ آبان در سالن‌های سینمایی پردیس تهران نمایش داده می‌شود.

معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر در پایان خاطرنشان کرد: این موفقیت بزرگ را به مجید فخریان، بازیگران و عوامل این فیلم کوتاه تبریک گفته و برای این عزیزان هنرمند استان بوشهر موفقیت روز افزون و آرزوهای بزرگ خواهانم.

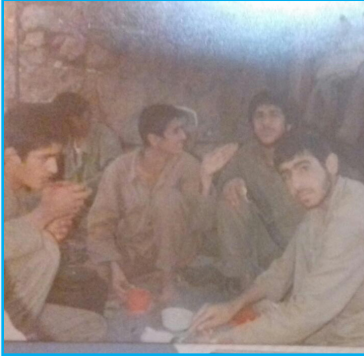
عوامل این فیلم کوتاه به شرح زیر است:

نویسنده و کارگردان: مجید فخریان، بازیگران: عباس جوادی،



به قلم:

- فاطمه روشن ضمیر طبری
- (کارشناس علوم اجتماعی)



در دل دوران‌ها گذری می‌نیزم بر کوچه‌های تنگ و باریک انتهای کوچه‌ها تو را که می‌خوانی خاطرات را، می‌رساند به کوچه شهید سید قاسم پور صادق. در را می‌کوبم آرام، مادر بزرگ مهربان در را باز می‌کند با چهره‌ای که خبر از سال‌ها انتظار دایی جانم را می‌دهد چای قندپهلوی به راه می‌کند خاله‌های عزیزم و مادر عزیزتر از جانم روایت می‌کنند از دردانه پسر خانه، زیر درخت سرسبز و سقف سفالی نم‌ناک بوی باران سرسبزی به مشام می‌رسد قلم بر دست می‌گیرم و می‌نویسم، حاصل ۴۲ تا ۰۳ دقیقه مصاحبه مصیمانه، بعد ۰۳ سال از نوجوانی دایی جانم می‌نویسم تا بداند نسل‌های من چه علی‌اکبرها به ندای حسین‌ابن‌علی پاسخ گفتند.

کودکی

راوی: خواهران

تابستان ۶۴۳۱شمسی بود، روزهای گرم پشت‌هم سپری می‌شود. صدای گریه‌ی گل‌پسری سکوت خانه را شکست، خواهران مثل پروانه به دورش می‌چرخیدند و قندردلشان آب می‌شد، کدبانوها بستر مادر را فراهم کردند تا مادر دوران نقاهت را طی کند. کنار در چوبی اتاق طاقچه کوچکی داشت که با پارچه‌ی گل‌سرخ‌ی مادر تزئین شده بود. سماور قل قُل می‌خورد، یک‌به‌یک خانه را دسته‌ی گل کردیم و خدا را از داشتن برادر کوچک شکر می‌کردیم. عزیز دردانه در آغوش مادر مثل یک غنچه سرخ‌شده بود، گرمای سوزان بود. مادر گفت: گرما، گرمای تابستان پوست نوزاد را می‌سوزاند و پارچه‌ی سفیدی برداشت و پارچه را به دور نوزاد پیچید مادر کلامش را با بسم‌الله الرحمن الرحیم بازکرد و پدر از یومن قدم‌هایش در میوه و شیرینی دست‌ودل‌بازی می‌کرد. رنگ خانه به صدا درآمد، فامیل‌ها برای خوشامدگویی آمده بودند یکی صلوات می‌داد و دیگری تبریک می‌گفت چه قندی در دل آب می‌کرد دردانه پسر، بزرگ‌ترها در گوشش اذان گفتند تا الفاظ الهی در گوشش نفوذ کند. نامش را پدر و مادر به عشق نوجوان کر بلا قاسم نهادند. قاسم جان مادام در آغوش بود. با آغوش پدر و مادر یا فامیل، نگاه‌ها خشک می‌شد تا به ما برسد، چهارشنبه پیش یا پنج‌شنبه بازار بابل محل کسب آقاچان بود، چه خنده‌های زیبایی هنگامی شد وقتی مدتی تاتی کردن را یاد گرفت آقاچان صبح الطلوع بسم‌الله..... را زمزمه می‌کرد و قدم‌های آرام برمی‌داشت، روزی حلال به خانه می‌آورد. قاسم جان از همان لحظه‌ای که چشم‌هایش را باز کرد نظاره می‌کرد. وضع مالی ما متوسط بود. آقاچان غروب خورشید می‌آمد، صدای تق تق در حیاط می‌آمد، صاف به‌صفت، چای قندپهلوی را آماده می‌کردیم، نان سنگک و پنیر تیریزی دورهم جمع بودیم، خنده‌های شیرین قاسم جان، زمانی که می‌گفت بابا و اما...



به قلم:

- اکرم میر محمدی
- (فرهیخته ادبی)

دومین سالی است که بیماری همه‌گیر کرونا شور و شوق جان‌فزای کودکان و نوجوانان را در روز اول مهر از کوچه و خیابان‌ها و مدارس برچیده است. آموزش در قالبی مجازی به گوشه خانه‌ها کشانده شده و بچه‌ها گوشی و تب‌لت به دست با چالش تازه‌ای مواجه شده‌اند. در این میان خانواده‌ها و آموزگاران نیز سختی‌ها و مسائل مضاعفی را تجربه کرده‌اند که طبیعتاً یکی از مهم‌ترین آن‌ها خروج روند آموزش از سیر طبیعی آن و ایجاد بستر افت تحصیلی و کیفیت آموزش بوده است و آسیب‌های اجتماعی و روحی دیگر که پیش از این در رسانه‌ها و فضای مجازی به آن پرداخت‌شده است.

آموزش کودکان پایه اول دبستان با مسائل بیشتر و گسترده‌تری روبرو بوده است. با توجه به اینکه این دانش‌آموزان اولین سال آموزش خود را می‌گذرانند بایستی با توجه و تأمل بیشتری را مصروف آنان داشت تا در نخستین سال ورود به آموزش با دل‌زدگی و فاصله گرفتن عاطفی آنان از آموزش مواجه نگردیم.

در تجربه فعالیت و تدریس

چندساله‌ام در پایه اول، هرسال بیش‌بر پیش‌نقش آموزش‌های خلاقانه و متکی بر بازی، نمایش، قصه‌گویی‌های ساده و جذاب و استفاده از کاراکترهای بر ساخته‌ی عروسکی و خیالی در جذاب نمودن آموزش برای این نونهالان واقف گردیدم.

کودکان در پایه اول ضمن دارا بودن کنج‌کاوی و علاقه‌مندی بالا بسیار بازیگوش و غیرقابل‌پیش‌بینی بوده و به‌سادگی از طرح درس در قالبی جدی بی‌حوصله شده و می‌گریزند. استفاده از تاکتیک‌های نشاط‌آور و جذاب



شقایق گمنام، از دیار مازندران

تدریس شیرین‌شان به یادگار ماند. کلاس اول را یادم است که در مجله‌ی آن زمان به‌عنوان شاگرد ممتاز عکسش را چاپ کردند، به مدرسه می‌رفت، کت‌وشلوار به تن می‌کرد یک دفتر و مداد برمی‌داشت سه دکمه‌ی پیراهن زیرکت را با دست‌انسان می‌بست و می‌آمد خانه و گره بندهای کفشش را باز می‌کرد دست و صورتش را می‌شست و خنک‌ای آب بر صورتش گل می‌انداخت، گام‌هایش مقاوم‌تر می‌شد سرکی به مسجد و تیکه می‌کشید سال دوم تا چهارم ابتدایی بود و با معدل عالی پشت سر می‌گذاشت به حلقه‌های قرآن و هم‌خوانی آشنا می‌شد پیر غلامان مهربان به قاسم جان و بچه‌ها را هدایت می‌کرد. این‌گونه دوران مدرسه را تا سال چهارم را به پایان رساند.

نوجوانی

راوی خواهران:

مهرماه آفتابی دوباره آغاز شد صبح آمد و خورشید کم‌کم آسمان را روشن می‌کرد. رخت خوابش مرتب در گوشه‌ای از اتاقش چید موهایی صافش را شانه زد و لباس زیبای دکمه‌ای به تن کرد، کنار سفره مادر نشست و چای گرم و نان و پنیر را نوش جان کرد و کیفش مرتب کرد و برنامه‌های مدرسه ردیف در کیفش چید، به کلاس پنجم ابتدایی می‌رفت از مادر خداحافظی کرد و با لیخنه مادر راهی مدرسه می‌شد همین‌طور رعنا قد می‌کشید و کتانی را به پا کرد، کوچه‌های باریک را طی کرد و خش خش برگ‌های پائیزی صدای موسیقی پاییز می‌شد این بار پختگی از معلم‌هایش می‌آموخت. معلم‌ها هر شش رنگ وارد کلاس می‌شدند و می‌گفتند کلاس‌بالا تر را جدی‌تر بگیرد، قاسم جان سعی می‌کرد با نمرات عالی خود، آقاچان و مادر را خوش‌حال کند.

نمازش را اول وقت می‌خواند رکوع و سجودش با معبود در اتاقی که در حیاط بود، دیدنی بود وضو می‌گرفت با همان اندک آبی در ظرفی در حیاط بود. با مصالای بابل آشنایی پیدا کرد چون نزدیک خانه‌ی ما بود. پشت امام‌جمعه می‌ایستاد و اتحاد و هم‌پستگی خوانده می‌شد. در بسیج محله‌ی ما کلاس‌هایی از قبیل تواشیع و قرآن برقرار می‌شد با تدریس آقای شهیدی سری این کلاس‌ها در مسجد و با تیکه‌ی قمر بنی‌هاشم بعدازظهرها یا بعد از نماز مغرب و عشاء تشکیل می‌شد. گاهی سرکی به زمین فوتبال می‌کشید و با هم سر گل زدن به دروازه رقابت می‌کردند البته مردانه در کوچه‌های محله شاهد خرابکاری مجاهدین خلق بودند بخش اعلامیه‌هایی بر ضدانقلاب اسلامی و امام خمینی مرید و رهبرشان بود را نظاره می‌کرد. سر چهارراه شهدا به دور از چشمان آن‌ها مجله‌های چریک می‌فروخت و فریب‌خوردگان را هوشیار می‌کرد، یک روز

مدرسه

راوی خواهران:

صبحی و بعدازظهری می‌شد، مدرسه عبداللّهی پشت نیمکت‌های چوبی در میدان همزه کلا بابل و هم‌اکنون میدان شهید سلیمانی نام گرفت کلاس اول ابتدایی تحصیل می‌کرد و آب، بابا را یاد می‌گرفت. معلم‌های زیادی در این مدرسه تدریس می‌کردند، جایشان را به معلم‌های جدید دادند و فقط

آموزش ابتدایی و بیماری همه‌گیر کرونا

برای کودکان می‌تواند اولین سال حضور آنان را در مدرسه به شکلی واقعی یا مجازی از کسالت باری و رکود و احساس بیهودگی کودکان بخصوص در فضای سنگین متأثر از بیماری کرونا نجات داده و بستر ایجاد علاقه‌مندی دائم آنان در طول مدت تحصیل و آموزش در سال‌های نوجوانی و جوانی‌شان باشد. به این امید.



آرام از خانه پشت سرش راه افتاد و متوجه شد، می‌گفت به مادر نگو، نگران می‌شود ولی دل مادر از ماجراهایش خبر داشت، ما دورهم به برادر کوچکمان عصرها که غروب آفتاب کم‌کم نمایان می‌شد یک قل و دو قل بازی می‌کرد چه صفایی داشت.

و سفره رنگین مادر برای هم‌ان‌ها عمه عمو و دایی‌ها عزیز پهن می‌شد مهمانی‌های رنگارنگ در اتاق کوچک داشتیم، پسرها و دخترها آرام بازی‌های کودکانه‌شان را می‌کردند. قاسم جان لیخنه ملیحی داشت، به‌عنوان کمی بزرگ تر عهده‌دار بازی‌ها بود چه دورانی بود یادش به خیر.

شش‌ساله بودم، به مدرسه‌ی پیش‌دبستانی می‌رفتم و مقنعه‌ی سفید باذوق به سرم کردم و با مادر به سمت مدرسه رفتم وقت ظهر مدرسه‌ی ما تعطیل شد و من منتظر بودم به دنبالم بیایند و داشتیم با کیف بچگانه‌ام بازی می‌کرد و زیب کیف را باز و بسته می‌کردم، خودکاری در کیفم دیدم با ذوق بچگانه مقنعه سفید را جوهری کردم، دایی جان از ته کوچکی مدرسه دیدم دارد به دنبالم می‌آید با دو چرخه و خنده‌ی همیشگی، متوجه خرابکاریم شد گفت بیا عزیزم بیا سوار دوچرخات کنم و نگران چیزی نباش رفتم پله‌های خانه‌ی مادر بزرگ را طی می‌کردم دم در اتاق رسیدم، دایی جان مرا به پشت سرش قایم کرد تا مادر ناراحت نشود، آرام آرام مادر را قانع می‌کرد، حس کنج‌اویم مقنعه را جوهری کرده و مادر گفت اشکالی ندارد با پودر لباس‌شویی تمیزش می‌کنم. کنج اتاق کوچک برایم قصه‌های حجاب می‌گفت.

راوی: دوست صمیمی و هم‌محلی (آقای نادر بذری)

من در کفش گر محله چند کوچه پائین تر زندگی می‌کردم و به خانه‌ی یکدیگر رفت و آمد داشتیم، به‌قدری با یکدیگر ارتباط صمیمی داشتیم مادر سید قاسم خاله صدا می‌زد.

در زیر غروب خورشید من و شهید هاشمیان و سید قاسم گل کوچیک بازی می‌کردیم، مادرمان کنار هم در تراز حیاط هم دیگر جمع می‌شدند و با کاموا برای ما لباس کاموایی می‌فافتند، ما با اضافه‌ی کاموا توبی درست می‌کردیم و به هوا پرتاب می‌کرد، انگار افق‌ها درهم می‌شکافیم، یا هفت‌سنگ می‌چیدیم و با یک توپ به آن ضربه می‌زدیم و هرکسی زودتر ضربه می‌زد و اگر جامانده بود از بازی باید دیگری کول می‌گرفت. سکوت محله با خنده‌های ما درهم می‌شکست، آن زمان تکنولوژی نبود بیشتر در شرکت‌ها و ادارات وجود داشت، در همین سرگرمی‌ها بودیم در کوچه‌پس‌کوچه‌های محله از چهارشنبه پیش مقبر مجاهدین خلق بود، مخالف روحانیت برخی هم فریب‌خورده بودند صدای شعارها شان پیچیده بود خود را زیر ماشین انقلابی‌ها می‌انداختند و...این‌ها را نظاره می‌کردیم آن روز‌ها مادر سید قاسم را خداوند غریق رحمت کند و همچنین پدر عزیزش را، مادر سید در راه بود من و سید و چند نفر از بچه‌های تصمیم گرفتیم بیداری‌مان فریاد بزنیم و خواب رفتگان هوشیار گفتیم با غرور نوجوانی فریاد زدیم مرگ برمناقص، سنگ بود مثل باران می‌بارید و دنبلمان کردند. سر پل محله مادر سید سر رسید سید و همراهان را هل داد به سمت خانه‌ی همسایه، دل‌شیری داشت لو کوت ملو تو درست می‌کرد. اعلامیه‌ها یک‌هو به هوا می‌ریخت و من عاشق منش و غیرتش بودم.

ادامه دارد.....

نشریه دریاکنار

صاحب امتیاز: مهندس سید عیسی گلریز
مدیرمسئول: مهندس مهران سلطانی نژاد

سردبیر: سهیلاسلطانی زنگلانی
روابط عمومی: فریده ترنج مهرگان
گرافیسیت: سمانه فاضلی سالاری
کاریکاتوربست:مهندس داریوش مهرزادگان نگارجهانتاب

مسئول سایت:آیداعالی پور
هیئت تحریریه: سیده فاطمه آزمون ، خانم دکتر زهراسامی،
الهام فضلی، حمیدرفیعی، مهندس مجتبی تن زاده، حمیدرضا
عباسی، زهره خاکسار، الهام هژبری ،فاطمه صالح روشن ،حسین

لیتو گرافی و چاپ: نشر فرهنگ

دریانورد، سعید محمدی فرد، الهام قائدی،وجیهه بای، امیر حسین
حسین زاده، وحیده صادقی صبا کاویان، فاطمه حیدری، فاطمه
نژاد حسینی، سعاد نصاری، ابوالقاسم صیادی
عکاس: التازرن مجو، فاطمه سلطانی زنگلانی
شمال: مازندران، بابلسر، بلوار طالقانی، پارک شهرداری
جنوب: بوشهر ، بلوار شهدای نیروی دریایی
تلفن: ۰۱۱۳۵۳۳۶۹۴۷-۰۷۷۹۱۰۹۰۱۵۶
۰۲۱۸۹۷۸۲۷۹۵۰۰۱۱۳۵۳۳۳۲۲۳
DARYAAKNAR@GMAIL.COM
وب سایت : WWW. DARYAAKNAR.IR

نشریه دریاکنار @DARYAAKNAR

نشریه ای از جنس سرسبزی شمال

و خونگرمی مردمان جنوب

(مازندران بوشهر)

رشته صنایع شیمیایی از مهم ترین رشته های مادر، اساسی و مرتبط با صنعت نفت، گاز و پتروشیمی می باشد.

مصاحبه



به کوشش :

فاطمه نژاد حسینی

(روزنامه نگار)

مصاحبه با:

فریا خیر خواه زاده

جایگاه و موقعیت جغرافیایی استان بوشهر از نظر اقتصادی به عنوان یکی از مهم ترین و ارزشمندترین مناطق جهان به لحاظ وجود منابع خدادادی و طبیعی از جمله هم مرز بودن با خلیج فارس، منابع عظیم نفت، گاز و پتروشیمی به شمار می رود. در میان تمام این منابع و سرمایه های بزرگ در استان بوشهر، صنعت نفت، گاز و پتروشیمی با توجه به داشتن جوانان فعال در حوزه تحصیل و کار و در کنار آن وجود رشته های متعدد و مرتبط با این صنعت و تدریس اساتید باتجربه و کارآمد در دانشگاه ها جایگاهی وسیع دارد و می توان گفت سال هاست امکان تحصیل مرتبط با شغل برای جوانان در استان فراهم شده است. از مهم ترین رشته های مادر، اساسی و مرتبط با صنعت نفت، گاز و پتروشیمی رشته صنایع شیمیایی می باشد.

یکی از افرادی که سال های زیادی را وقف آموزش و تحصیل دانش آموزان و دانشجویان رشته صنایع شیمیایی استان بوشهر نموده است، خانم مهندس فریا خیر خواه زاده می باشد. با افتخار مصاحبه ای را که با ایشان داشته ام تقدیم مخاطبان عزیز نشریه دریاکنار می نمایم:

۱- با سلام لطفاً خودتان را معرفی کنید.
با نام و یاد خدا و با سلام و آرزوی سلامتی برای شما و خوانندگان محترمتان، فریا خیر خواه زاده هستم. دارای مدرک کارشناسی ارشد در رشته شیمی فیزیک از دانشگاه خوارزمی. از سال ۱۳۷۲ در دبیرستان های بوشهر مشغول به کار شدم و هم زمان با آغاز به کار آموزشکده فنی و حرفه ای دختران بوشهر در سال ۱۳۷۵ همکاری خود را با این مرکز شروع کردم و تاکنون به عنوان عضو هیئت علمی این دانشگاه تدریس دروس مربوط به رشته شیمی را به عهده دارم و هم زمان مدیر گروه آموزشی رشته صنایع شیمیایی و رشته شیمی مواد آرایشی و بهداشتی هستم.

۲- لطفاً مشخصات کلی رشته صنایع شیمیایی را توضیح بدهید.

رشته صنایع شیمیایی شامل دروس عملی

آیین معارفه دانشجویان نو ورود دانشگاه خلیج فارس بر گزار شد.



جدیددی در حوزه علم و فناوری در حال رخ دادن است تا بتوانید بر این اساس، روند و مسیر علمی و شغلی خود را مشخص نمایید. رئیس دانشگاه خلیج فارس خاطر نشان کرد: یکی از ابزارهایی که می تواند در رشد و توسعه تمامی علوم نقش ویژه داشته باشد و خلاقیات ها در فعالیت های میان رشته ای اتفاق می افتد، مثلاً بحث هوش مصنوعی که در هر رشته ای عموماً می تواند با استفاده از قابلیت های کامپیوتر، نرم افزار و برنامه نویسی موجب تحولات و نوآوری گردد. دکتر صلح گفت: ظرفیت های استخدامی

بسیار محدود است و ما باید نگاه فناورانه و کار آفرینانه را جایگزین نگاه استخدام محور کنیم و مسیری جدید، با نگاه نوازانه و متکی بر کارآفرینی برای خود مشخص نماییم. دانشجو از ابتدای آغاز دوره تحصیلی خود باید بدنبال ایده برای ایجاد کسب و کار باشد تا ضمن ایجاد کسب و کار مبتنی بر فناوری برای خود، فرصت اشتغال برای سایرین نیز فراهم نماید تا موجبات اعتلاء و پیشرفت کشور را نیز فراهم کند. وی با اشاره به لزوم یادگیری مهارت های

جدید برای زندگی در دنیای پیچیده امروز گفت: زبان انگلیسی یکی از مهارت ها و توانمندی های بسیار مهم است که هر دانشجو باید آن را تقویت کند تا بتواند از ظرفیت های موجود در جهان استفاده نماید. دنیای امروز دنیای پیچیدگی ها است و انسان برای مواجه شدن با این پیچیدگی ها نیازمند کسب مهارت هایی مانند مهارت اجتماعی، هوش عاطفی، توانمندی در قضاوت کردن، مهارت مذاکره و مهارت کار جمعی می باشد.



به قلم :

دکتر احمد رضا ونکی

(وکیل پایه یک دادگستری)

رفتارهای آن ها را مورد تقلید قرار می دهند. در این بین عوامل حاکم بر شخصیت والدین بر چگونگی شکل گیری شخصیت اولیه کودک در کلون خانواده دارای اهمیت فراوان است و بی شک در یک خانواده با سبک زندگی شاد کودکان نیز چگونگی شاد زیستن را تجربه خواهند کرد و می آموزند؛ چه این که کودکان فاقد قدرت نقد و انتقاد نسبت به رفتار والدین خود می باشند و صرفاً از آن ها تقلیدمی کنند.

وضعیت فرهنگی حاکم بر خانواده نه تنها می تواند آموزش دهند شاد بودن باشد بلکه بهترین معلم برای چگونه سالم شاد بودن نیز تلقی می گردد. (به عقیده گابریل تارد فرودستان از فرادستان می آورد)

وضعیت اقتصادی حاکم بر خانواده از جمله عوامل تاثیر گذار بر شادی یا افسردگی کودکان به حساب می آید. بیم از گرسنگی و نداشتن لباس و منزل آثر جبران ناپذیری بر روحیه اطفال به بار می آورد. کودکی همراه با رفاه موجب فائق آمدن بر اضطراب و حس نا امنی است و کودک را نشانه به آینده خوش بین خواهد کرد. چنان چه خاطرات مهرماه سال گذشته در استان بوشهر را مرور کنیم به یاد سه کودکشی در طی دو هفته می افتیم که در همه موارد خانواده و کودکان از مشکلات مالی خود رنج می برند. سلامت والدین از نظر روان شناختی بر شادی کودکان بسیار حائز اهمیت به نظر می رسد. پدر مضطرب، پدکار و ناتوان از تأمین هزینه های زندگی یا مادر دارای اختلالات روانی و یا والدینی که دارای سطح بالایی از پر خاشنگری اعم از رفتاری، کلامی و فیزیکی در سطح خانواده هستند نمی توانند کودکان شادی را به جامعه تحویل دهند و نه آورد آن ها چیزی جز عقده های روانی و اختلالات ناشی از آن برای نوباوگان خود و سپس اجتماع برارمونی نخواهد بود.

از جمله عوامل زمینه ای برای رنگ آمیزی زیبا در زندگی کودکان براورن نیازهای کودکان به توجه و علاقه به آن هاست. خواستنی

بوحن و مورد علاقه بودن با ابراز احساسات مثبت و عشق ورزی به کودکان، در آن ها احساس خودارزشمندی ایجاد می کند و جایی برای هرگونه خلاء عاطفی که در آینده آثر و جبران ناپذیری در زندگی فرزندان خواهد داشت باقی نمی گذارد. فراموش نکنیم کودکان همان گونه که نیازمند آب و غذای سالم برای رشد جسمی هستند برای تعالی روحی و ایجاد عزت نفس نیز نیازمند احترام و توجه نیز می باشند. جامعه و سیاست های کلان مدیریتی در تقسیم فرهنگ و تقسیم کار و ثروت به صورت عادلانه از جمله عوامل پایه ای تاثیر گذار بر نشاط اجتماعی می باشد. در یک جامعه آونمیک در ابعاد اقتصادی و فرهنگی انتظار شاد زیستن شهروندان و انتقال این شادی به کودکان انتظاری واقع گرایانه به حساب نمی آید. بنیم که محیط پیرامونی نقش اساسی در فعال شدن یا خاموش اجتماعی در ابعاد اقتصادی و فرهنگی نهفته است. اگر چه عوامل روانی بر شادی موثر هستند اما در بیوزنیک رفتاری می بینیم که محیط پیرامونی نقش اساسی در فعال شدن یا خاموش ماین همان زن ها بازی می کند. بی گمان محیط شاد مانع فعالیت زن های مربوط به افسردگی خواهد شد همان گونه که محیط های ملو از آمانیدی و افسردگی باعث خاموشی زن های مربوط به شادی می باشند.

تکنه بیابانی افسردگی نچجه های باغ زندگی است که معمولاً پس سهم قابل توجهی از شادی کودکان در گرو رعایت عدالت بر خاشگری، عصیانیت های مداوم، انزوا و گوشه گیری، تحریک پذیری، اختلالات کم خوابی یا پر خوابی، مشکلات جسمی، خستگی و عدم تمایل به فعالیت های درسی و علمی، عدم احساس خودارزشمندی و سخن گفتن از مرگ و شیوه های خودکشی از جمله عواملی است که خانواده ها در صورت بر خورد با آن نباید به صورت سطحی از آن عبور کنند و حتماً ساله را با یک متخصص روانشناس مطرح و پیگیری نمایند.

برنامه آموزشی ویژه شهرداران تدوین شده است

تا یک هفته دیگر شهرداران شهرهای استان بوشهر انتخاب و معرفی شوند خاطر نشان کرد: برنامه آموزشی ویژه شهرداران تدوین شده تا بر اساس ضوابط قانونی و رعایت اخلاق اسلامی فعالیت کنند.

محمدی زاده بروز خلاف و تخلف بزرگ در فعالیت ها را ناشی از تخلف های جزئی دانست و بیان کرد: در صورت بروز تخلف در شهرداری ها آحاد مردم آن را به حاکمیت و حکومت نظام وابسته می کنند که جبران ناپذیر است از این نظر باید ضمن مراقبت های لازم باید پیشگیری ها همه جانبه در بروز تخلف و اختلاف انجام شود

در شوراها ی شهر و شهرداری های استان بودیم گفت: تلاش شود این آسیب ها تکرار نشود و به شدت مراقبت شود و اگر تکرار شود برخورد قاطع و قانونی می شود.

محمدی زاده باتأکید بر جلوگیری از اختلاف در شهرداری ها و شوراها ی اسلامی شهرها تصریح کرد: شهرداران استان بوشهر از بروز تخلف، اختلاف و انحراف پیشگیری و جلوگیری کنند تا سیستم دچار بحران و مشکل نشود.

وی از برگزاری دوره آموزشی ویژه شهرداران استان بوشهر خبر داد و تأکید کرد: تلاش شود ترکیب شهرداری های استان بوشهر هر چه سریع تر تکمیل شود تا کار و برنامه مردم معطل نشود.

استاندار بوشهر با بیان اینکه باید

احمد محمدی زاده در جمع شهرداران استان بوشهر با اشاره به اینکه شهرداران جایگاه مهمی در بین مردم جامعه دارند اظهار داشت: اختلاف بین شهرداری و شوراها ی شهرها سببی اعتمادی مردم نسبت به عملکرد مدیران و شهرداران می شود از این نظر باید تعامل و همدلی بین شهرداری ها و شوراها ی اسلامی شهرها تقویت شود.

وی خدمت مدیران به مردم را لطف و عنایت خداوند متعال دانست و تصریح کرد: باید شهرداران و اعضا شوراها ی اسلامی قدردان لطف خداوند و سپاسگزاری از اعتماد مردم باشند.

استاندار بوشهر با بیان اینکه در دوره های گذشته شاهد آسیب هایی

