





|                     |                |
|---------------------|----------------|
| <b>قبله</b>         |                |
| وقتی نسیم           | می شنوم        |
| برگ ها را           | بیا            |
| به رقص در می آورد   | قبله من باش    |
| در خلوت نگاهت       | تا غزل عشقت را |
| عشق را می فهمم ...  | قامت ببندم ... |
| آواز سرخ لاله ها را |                |

**عارفه روئین**

|                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| <b>خزان</b>              |                         |
| پاییز، آخرین فرصت بود    | هر سال زودتر از برگ ها، |
| تا به دست هایت برسم      | زرد می شوم              |
| پاییز که برسد،           | من همیشه یک فصل         |
| تمام نفس هایم را می آورم | از پاییز جلوترم!        |
| تا تو را فریاد بزنم      |                         |

**هادی حیدری**

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| <b>سوغ</b>             |               |
| اندوه                  | عزا را        |
| می آید                 | بدون تقصیر    |
| ناگهان مثل یک صبح      | به شاخه ختم   |
| با قهوه نوشیده ات      | وادارم می کند |
| انحنای ناخواسته غمگینی |               |

**صبا جدکاره**

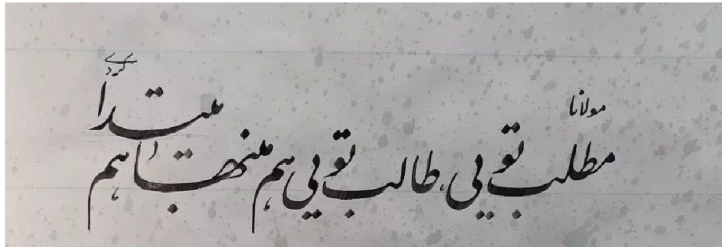
|                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| <b>گاهی اتفاقی</b>        |                    |
| ستاره‌ای                  | به چه بهانه‌ای     |
| در دفترم چشم باز می‌کند   | به سر کوچه بیایم؟! |
| ولی،                      | ***                |
| من هنوز به آفتاب نقش بسته | اسمت،              |
| بر جلد دفترم دلخوشم ...   | مصادف است با بغض!  |
|                           | گلوگیری هنوز ...   |

|                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| <b>***</b>                  |                          |
| همه‌ی چراغ‌ها را به شب بده! | ***                      |
| تو کفایت می‌کنی،            | خورشید،                  |
| این خانه را ...             | از خانه‌ی ما طلوع می‌کرد |
|                             | مادامی که                |
| <b>***</b>                  | مادرم،                   |
| غمگین‌ترین کنج جهان شد،     | غروب نکرده بود           |
| وقتی که تو ترکش کردی ...    | ***                      |
| خانه!                       | دستم را بگیر و           |

|                        |                                |
|------------------------|--------------------------------|
| <b>***</b>             |                                |
| نگاهم کن!              | به روشن‌ترین نقطه‌ی جهان ببر،  |
| حتا کاکتوس‌ها هم       | کنارت!                         |
| به آفتاب محتاج‌اند ... | من از ظلمت روزهای بی‌تو بیزارم |

**زانا کوردستانی**

|                |  |
|----------------|--|
| <b>***</b>     |  |
| وقتی که نیستی! |  |



|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>***</b>              |  |
| انسان کلام سبز ترحم،    |  |
| جاری از گُلوی خدا بود   |  |
| از یاد برده شد!         |  |
| و اکنون قرن‌هاست،       |  |
| در چشمانمان             |  |
| هراس زندگی فریاد می‌زند |  |
| <b>***</b>              |  |
| کلاغ‌های خیالباف        |  |
| خواب دیده‌اند،          |  |
| مزرعه‌ای سر سبز را      |  |
| از مترسک پیر شنیدهام    |  |

**لیلا طیبی**

|                                         |                                    |
|-----------------------------------------|------------------------------------|
| <b>پاییز</b>                            |                                    |
| و باز پاییز و یاد تو آن زخم های تکراری  | کدامین ستمگر گفت مرا               |
| خیال خوش این سال هاست که قصد            | به آه بسپاری                       |
| بازگشت داری                             | می دانم که آن قلبت برایم           |
| من دلداده در حسرت آن لیخندهای تو        | نیست؛ اما کاش                      |
| چه آتش ها بزد بر جان که یار دیگری       | به وقت رفتن بازگردی بگویی دوستم    |
| داری                                    | داری                               |
| انگار که آوار شد بر من آن روزهای خوب    | که تمام این سال‌ها چیزی نبودست جز  |
| آن هنگام که می گفתי از دل قصد رفتن      | خواب جهنم ها و یک کابوس اجباری     |
| داری                                    | منتظر آن روز می مانم و آه من نیستم |
| از آن پاییز که تو رفتی سالهاست که پاییز | که تنها چشم مشکی ات آمده برای      |
| است                                     | سوگواری                            |
| و با حسرت بگویم من خوش بحال آنکه        |                                    |
| دوستش داری                              |                                    |
| عدالت نیست جانانم دل عاشق شکستن‌ها      |                                    |

**یاس غلامی (یاسای)**

|                                                     |  |
|-----------------------------------------------------|--|
| <b>اطلس عشق</b>                                     |  |
| ای مسافر بی نشانی شهر سوخته                         |  |
| نقشه در عشق یعنی رگ های قلب تو                      |  |
| آن هنگام که پمپاژ آریتمی شدید می شود                |  |
| قافیه ها در بیکران دهکده ی غزل های عاشقانه پر       |  |
| معنی و چشم دوخته                                    |  |
| تنها ...                                            |  |
| ترجیح بند دوستت دارم با ردیف عشقی                   |  |
| رنگهای آبی، قهوه ای، قرمز و سبز روی نقشه معنادار تر |  |
| رودهای جاری به دریا‌های موج زلف عاشق و شاید معشوق   |  |
| شیرینی لبخندت گاهی از تلخی ناکامی نرسیدن های        |  |
| صعب‌العبور ست                                       |  |

|                                                             |  |
|-------------------------------------------------------------|--|
| <b>تلخی عشق گس ست اما سبب مستی</b>                          |  |
| که در سُکر آوری قلم و قلمدان بیتوته دارد،                   |  |
| فلاسف یونان هم از این فِراق سایه ها دیدند و نقاب ها پوشیدند |  |
| آنیم‌ها آن را چشیدند،                                       |  |
| آری فاصله نمی کاهد از عشق حقیقی                             |  |
| و اما تمام نقاشان جهان                                      |  |
| جغرافیای این عشق را در اطلس نامه های بکر طراحی کردند        |  |
| باشد که امن ترین نقطه ی جهان                                |  |
| در اطلس؛ آغوش تو باشد                                       |  |

**زهرآ وجدانی**

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>حسرت کودکی</b>          |  |
| من آرزوهای دور جا مانده‌ام |  |
| در دل اعماق تلخ سیاهی      |  |
| صدای کس به کسی آشنا نیست   |  |
| آشنایی اگر هم هست          |  |
| در خود گم شده است          |  |
| موج دریا                   |  |

|                                               |  |
|-----------------------------------------------|--|
| <b>چه گنگ و غریبانه می‌گرد</b>                |  |
| صدای مرغان مهاجر را می‌شنوی؟!                 |  |
| چه غریبانه می‌شکنم                            |  |
| و در رگ‌هایم خون نفرت است                     |  |
| که می‌جوشد                                    |  |
| هر لحظه انتظار شوم مرگ قامت‌م را خمیده می‌کند |  |
| اگر سایه‌ام را سخت بشکافند                    |  |
| پیکر خمیده‌ی پیرزنی را خواهند دید             |  |
| که در انزوا به تنهایی خود رشک می‌برد          |  |
| دلم صدف‌های کنار دریا می‌خواهد                |  |
| و نخی تا با آن گردبندی بسازم                  |  |
| و به خود بیاویزم                              |  |
| و صدا کنم آن حسرت کودکی‌م را                  |  |

**الهام مظفری**

|             |  |
|-------------|--|
| <b>پناه</b> |  |
|-------------|--|

|                                         |  |
|-----------------------------------------|--|
| <b>پناه</b>                             |  |
| پناه میبرم به تو ای عکس یادگاری ام      |  |
| در اوج بی‌قراری ام که از همه فراری ام   |  |
| نگاه میکنی فقط سکوت میکشد مرا           |  |
| گلوله میزنی مرا من از سکوت عاری ام      |  |
| صدای زجه های ذر، صدای گریه های من       |  |
| نیامدی نیامدی که مثل رود جاری ام        |  |
| به تیغ طعنه زخمی ام، نبوده عاشقت که رفت |  |
| هنوز می پرستم دلیـل عـجز و خـاری ام     |  |
| به خواب رفته بخت من شکسته تاج و تخت من  |  |
| نیامدی و بی کشم علاج بی‌قراری ام        |  |
| شکسته دل به جور تو که گشته بس به دور تو |  |
| تبم ز باد سرد تو، جنون نابکاری ام       |  |
| پناه میبرم به تو ای عکس یادگاری ام      |  |
| سکوت میدهی جواب، سوال دوست داری ام؟     |  |
| به روی شانه های من نشسته کوله بار غم    |  |
| چه رفتنی چه ماندنی ندارمت، نداری ام     |  |
| به اشک چشم بشورمت ز دل، که نه نمیشود    |  |
| نمک مگر اثر کند، به رفـع زخم کاری ام؟   |  |

**عاطفه عطیفه**

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>با یک سلام...</b> |  |
|----------------------|--|

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>با یک سلام...</b>             |  |
| تو آمدی دوباره دلم را صدا کنی    |  |
| با یک سلام باز مرا مبتلا کنی     |  |
| با یک سلام مستجب صاف و ساده گاه  |  |
| عمر است آن جواب که باید ادا کنی  |  |
| دریا به رودخانه تمهّد نمی‌دهد    |  |
| عهدی نبسته‌ای که بخواهم وفا کنی  |  |
| گفتی خیال تو همه باد است...      |  |
| گفتم آه                          |  |
| گیسو به دست باد چه می‌شد رها کنی |  |

**رضا نظری ایلخانی**

|                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| <b>رویا</b>       |                      |
| رویای ناتمام      | کوله‌باری            |
| باران درد         | بر قامتِ کوچک        |
| از چشم جهان       | کودکی                |
| بر شانه‌های کودکی | جیب‌هایی             |
| بی‌سهم            | لبریز رؤیاهای ناتمام |
| از بازی و خنده    | دست‌هایی             |
| هم‌نشین سرما      | هم‌وزنِ روزگار       |
| اشک مرهم نارس     |                      |

**محسنه عزیز عرب**

|                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| <b>مرگ</b>               |                           |
| بوی سگ مُرده‌ی دهان مرگ  | در خواب و بیداری می‌آمدند |
| از کوچه تا خیابان        | با دهان‌های باز           |
| روی زمین                 | که تنها مرگ پُرشان می‌کرد |
| راه می‌رفت               | دهان مرگ                  |
| آنها که دهانشان          | خیره به آنها              |
| از مرگ پُر کرده بودند    | باز مانده بود             |
| و اشتهایشان تمامی نداشت، |                           |

**سهیلا سبزه‌کار**

|                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| <b>تاوان</b>          |                          |
| در پیله ماندن سخت بود | ما پیر شدیم ...          |
| اما ...               |                          |
| پروانه شدن            | <b>شلیک</b>              |
| تاوان داشت ...        | واژه های در ذهنم         |
|                       | مرا آرام آرام می‌کشد ... |
|                       | پس ...                   |
|                       | به قلبم شلیک نکن ...     |

**ژانت شیدا**

|                          |                               |
|--------------------------|-------------------------------|
| <b>پاییز</b>             |                               |
| بوی پاییز می‌آید         | چند پرنده از این کوچه کوچ     |
| و باد تمام خاطره‌ها را   | می‌کند                        |
| از روی شاخه‌ها می‌تکاند  | که رنگ از صورت گل‌ها          |
| انگار مرده‌ام            | می‌پرد                        |
| و سایه‌ای از انتهای کوچه | بوی پاییز می‌آید              |
| مرا صدا می‌زند           | و تمام گل‌ها در من مرده‌اند   |
| خدا شاهد است             | چه خاکی بر سر این باغچه بریزم |
| شعر شاهد است             | که سبز بماند                  |
| این خیابان شاهد است      |                               |
| که هر سال همین موقع      |                               |

**رها جعفری**

|             |  |
|-------------|--|
| <b>خواب</b> |  |
|-------------|--|

|                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| <b>خواب</b>                  |                               |
| خواب دیدم که راه گم کردم     | حیف که، وارث ادب هستیم        |
| توی یک سرزمین ناهموار        | بانی این خرابه‌ها ما را       |
| وسط جنگلی که خشکیده          | ناامید و گسسته میخواهد        |
| وحشت از تیشه و تبر بسیار     | ناخلف ها تبر شدند اما ...     |
| در مسیری که نابلد هستم       | سازها را شکسته میخواهد        |
| گیج و بی اختیار می‌گردم      | هر کسی را که بال و پر دادیم   |
| روشنایی نمانده در راهم ...   | لاشخور شد به فکر مردار است    |
| زندگی را چگونه برگردم        | وای از دست بی نمک، وای از ... |
| روشنایی نمانده در این راه    | آستینی که لانه‌ی مار است      |
| پای خورشید را قلم کردند      | این حکایت، حقیقتی تلخ است     |
| به کدامین گناه می‌میرند      | الگوریتم تمام آدمهاست         |
| سروهایی که قد علم کردند      | هر چه بر ما گذشته خود کردیم   |
| خواب دیدم که بچه آهوپی       | هر چه از ماست هم فقط بر ماست  |
| گیر مشتی شغال افتاده         | خواب دیدم که راه گم کردم      |
| پیش رویم سراسرش پر از ...    | توی شعری سیاه... از اخوان     |
| میوه‌هایی که کال افتاده      | در هوایی که ناجوانمرد است     |
| خواستم درد را نشان ندهم      | ابراهیش زیاد و بی باران       |
| اشک‌هایم کلافه ام کردند      | روشنایی نمانده در این راه     |
| حفظ ظاهر به من نمی‌آید       | پای خورشید را قلم کردند       |
| چشم‌هایم چقدر نامرند         | غم و اندوه، مستتر باشد        |
| خواستم درد را نشان ندهم      | خواستم در قشنگی دنیا ...      |
| خنده‌ام مثمر‌تر باشد         | خنده‌ام مثمر‌تر باشد          |
| بانی این بنای ویرانی ...     | بانی این بنای ویرانی ...      |
| فکر کرده که ما سبب هستیم     | فکر کرده که ما سبب هستیم      |
| ای که لعنت به هفت ... اما نه |                               |

**هاله محمودی**

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| <b>مرهم</b>              |                     |
| کی میگه که تو تلخی       | تو میدانی چه میگویم |
| تو شیرینی                | دل من به هرشکلی به  |
| اگر هم تلخ باشی          | هرصورت تو را خواهد  |
| دل من کمی هم زهر میخواهد | اگر درد تویی درمان  |
| تو داروی اگر هم درد باشی | اگر زخم تویی مرهم   |
| دل من کمی هم درد میخواهد | اگر سنگی تویی ترمیم |
| تو تسکینی به دردهایم     |                     |
| اگرهم زخم باشی           |                     |
| دل من کمی هم زخم میخواهد |                     |

**لیلا کامران**

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>تو بمان ای آن که</b> |  |
| چون تو پاک نیست         |  |





#### دلتوشته

### نامادری

◀ به قلم: سیده مریم طاهایی (فعال فرهنگی)

دست بدهم برایم دیوانه کننده بود از وقتی امید را از بهزیستی گرفته بودیم زندگیم رنگ دیگری گرفته بود صدای همسرم می آمد ، عاطی کجایی ؟ چرا امید گریه میکنه؟+چیزی نیست نگران نباش . امید را داخل خانه بردم دست هایش را شستم هنوز حق حق میکرد مشکل تنفسی داشت و این موضوع بیشتر از هر چیز خسته ام کرده بود در یخچال را باز کردم تا شربت سرفه اش را بدهم دیدم ظرفی که دیشب در آن تشک ریخته بودم خالیست همسرم را صدا زدم +تو تشک خوردی؟

\_اشکالی داره؟ با عصبانیت گفتم فقط بگو آره یا نه؟همسرم با تعجب نگاهی به من و امید کرد و گفت واقعیتش نه حالا، چی شده مگه ؟ امید از ترس زیر چشمی نگاه میکرد دستهای کوچکش میلرزید او فقط چهار سال داشت گفتم تو! تو نباید تشک میخوردی تو داری دیونم میکنی مگه نگفتم هر چی می خوی بخوری قبیلش به من بگو نفس هایش صدای خس خس گرفته بود سریع رفتم داخل اتاق لباسم را پوشیدم به همسرم گفتم ماشین رو

تمشک های داخل باغ ، چشم نوازی میکرد به سمت تمشک ها رفتم . دستم را دراز کردم که تمشک را بچینم احساس کردم صدایی از داخل چاه می آید صدایی از عمق وجودش کمک می خواست هراسان نگاه به دور و برم انداختم پسرم امید را ندیدم همسرم را صدا زدم اما او در تراس خانه باغ به خواب عمیقی فرو رفته بود . از سفر کاری که آمد مستقیم به سمت خانه باغ پدریم آمدمیم من تا توانستم دویدم نگاهم را به سمت چاه بردم ، امید را صدا زدم و جوابی نشنیدم انگار خیالاتی شده بودم انگار تمام وجودم بهمت شده بود پس صدای ناله چه بود؟ با عجله سمت باغ پشتی رفتم در باغ پشتی یک چرخ قدیمی بود که گل هایی درون آن چرخ کاشته شده بود و روزهای تعطیل پدرم به آن رسیدگی می کرد . نزدیکتر رفتم امید را دیدم یک گوشه ای نشسته با مرغ بازی می کند از عصبانیت و نگرانی بزرگم به محکم به صورت امید زدم امید گریه میکرد محکم بغلش کردم ضربان قلبم بالا رفته بود من هم گریه میکردم از تصور اینکه امید را از

#### داستان



◀ به قلم:مریم یوسفی (فعال فرهنگی)

### داستان بندانگشتی(قسمت اول)

ای کت پشمنی دپاکو آویزان کرد . آدم بند انگشتی خیلی بدشانس بود چون دکمه ای کت دپاکو کنده شد و آدم بندانگشتی از روی کت غل خورد و روی زمین افتاد. دکمه را از روی زمین برداشت و پا به فرار گذاشت. دپاکو چشم هایش را بست و دوباره باز کرد می ایستاد و نوشته های خط خطی شده را نگاه میکرد دپاکو چشمهایش را مالید تا آدم بندانگشتی را واضح تر ببیند. یکهو آدم بند انگشتی متوجه نگاه دپاکو شد. با آن چکمه های چرم زنگوله دارش عقب عقب رفت تا فرار کند.اما خودش راز دکمه

دفترش باز بود اما یک آدم بند انگشتی روی آن ایستاده بود و مداد سیاه روی میز نوشته های دپاکو را خط خطی میکرد . آدم بند انگشتی خوشحال دست بر کمر می ایستاد و نوشته های خط خطی شده را نگاه میکرد دپاکو چشمهایش را مالید تا آدم بندانگشتی را واضح تر ببیند. یکهو آدم بند انگشتی متوجه نگاه دپاکو شد. با آن چکمه های چرم زنگوله دارش عقب عقب رفت تا فرار کند.اما خودش راز دکمه



#### دلتوشته

◀ به قلم:راضیه قیادی « نگاه » (فرهیخته فرهنگی)

باد خنکی از سمت کوهسار می وزد، چشم هایم نیمه باز است، خنکای هوا را روی صورتم حس می کنم و حس خوشایندی در رگهایم جریان می یابد. از پنجره ی باز به آسمان آبی و بی لک می نگرم. بساط صبح کم کم پهن می شود و چای دم کرده ی هل و گل سرخ آذین می بندد ذائقه ها را، مرور می کنم تابستان را، تیر و مرداد و شهریور را، شهریور عاشق، شهریور اناری. دلم خون می شود و قطره قطره می بارد از چشمانم. شست و شو می دهم تابستان را و گوشه ی قلبم پنهانش می کنم و با وداعی تلخ به استقبال خزان می روم و آب و جارو می کنم کوچه را. پاییز جان خوش آمدی.

#### دلتوشته



◀ به قلم:بتول سرگزی

### ضرب المثل های بوشهری به زبان انگلیسی

◀ به کوشش: حسین دریانورد (مدرس آیتنس و مکالمه زبان انگلیسی)

رنگ زرد تا قهوه ای است که به همان شکل یا به صورت کوبیده به عنوان ادویه در غذاهای شرقی به کار می رود. این دانه گیاهی از دیر باز یعنی به طور قطع قبل از زمان ناصر خسرو در منطقه کرمان بسیار کاشته می شده و مورد توجه بوده ،کاروان هایی بودند که بازرگانان زیره را از کرمان به باقی نقاط ایران می بردند ،حالا اگر بازرگانی بار زیره را از سایر جاها به کرمان می برد، کار او بسیار احمقانه به نظر می رسید چرا

رنگ زرد تا قهوه ای است که به همان شکل یا به صورت کوبیده به عنوان ادویه در غذاهای شرقی به کار می رود. این دانه گیاهی از دیر باز یعنی به طور قطع قبل از زمان ناصر خسرو در منطقه کرمان بسیار کاشته می شده و مورد توجه بوده ،کاروان هایی بودند که بازرگانان زیره را از کرمان به باقی نقاط ایران می بردند ،حالا اگر بازرگانی بار زیره را از سایر جاها به کرمان می برد، کار او بسیار احمقانه به نظر می رسید چرا

### واژگان بوشهری

◀ به کوشش: عبدالحسین احمدی ریشهری

آرومی پهرش نی . arumi.bahres.ni :آرام ندارد،یکجانشین نیست،بسیارشلوغ کاراست، آدم سرپیشو، Sar.beshow:شخص واردکار



آرمالی، armali:نوعی کمدهجاری است آرمه . armeh :حالت زن آبیست در اوایل لیستنی

### پاییز جان، بهار من، خوش آمدی

آهنگ بارانی و خیس از ابرهای متراکم، خوش آمدی. مهرپایی ات را به مهر می سپارم تا خورشیدی شود و گرم، به افتخار آمدنت می خوانم ترانه های رنگارنگ پاییز را و رسوخ می دهم سوزهای هجر را از پس نم نم باران های ریز ریزت. فصل زیبای یگانگی، اوج بی نظیر قشنگی های طبیعت، با پای دل قدم می زنم بر گهلیات را و بوسه بوسه پرواز می دهم صوت تاریخی ات را. و سلام بر نارتگی و خرمالو و طعم گس خواب های بعدازظهر. پاییز جان حال و هوایت را دوست دارم و طعم انتظاری را که در دل باران های گاه و بیگاه نهفته

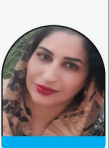
ما خدا را بنده نیستیم همیشه در حال کفر گفتیم هم خوشحال می شویم، از باخت دیگران؛ شاد می شویم اگر کسی به خاک سیاه بنشیند. وقتی دچار درد و رنج می شویم چرا خدا را هی صدا می زنیم!

که متاعی را به شهری برده که خود معدن آن است و خریدار ندارد. در شعر فارسی درباره این ضرب المثل نمونه زیاد است ما فقط به یک نمونه بسنده می کنیم عاشقات سویی تو تحفه اگر جان آرنده ای سر تو که همی زیره به کرمان آرنند سناپی غزنوی در فرهنگ عامه ایرانی ، زیره به کرمان بردن را مصداق کار بیهوده کردن یا هدیه بی ارزش دادن می دانند

### ضرب المثل های بوشهری

یک حرفوی می زه که آدم سرش سوبه می گیره: یک حرفایی می زند که آدم سرش سایه می گیرد، نظیر حرفایی که آدم سرش سوت می کشد.

همیشه خونه کاکچل آش نی: همیشه خانه کاکچل آش نیست. نظیر همیشه در صدف گوهر نباشد.



### مریلا با تخت خوابش والیبال بازی می کند

(قسمت اول)

◀ به قلم: آذر بنی اسدی ( فعال فرهنگی)

روبه روی تلویزیون بخوره». مامان سینی صبحانه را برای دخترش برد. – ممنون مامانی. بدون اینکه صورتش را بشوید لقمه لقمه صبحانه اش را خورد و چشم از تلویزیون برنداشت. تماشای تلویزیون تا ظهر ادامه داشت ناهارش را هم روی سینی برایش آوردند، مریلا گفت: «بابایی حالا که زحمت کشیدی آب هم برام بیار». بابا برایش لیوان آب هم برد تا خواست بگوید بغرم دخترم این هم لیوان آب مریلا دست روی دهان گذاشت و گفت: «شششش مگه نمی بینی جای حساس فیلمه». بعد از ناهار دوباره روبه روی تلویزیون دراز کشید و با خیره شدن به تلویزیون به خواب رفت ،عصر مامان گفت: «ساندویچ برات گذاشتم یخچال بخور ما می ریم بیرون کار داریم .» مریلا گفت: «ساندویچ رو بذار کنارم، خسته ام این همه راه رو تا آشپزخونه برم.»

اما صدایش این قدر آهسته بود که مامان نشنید. کمی بعد مریلا خواست بدنش را کش و قوس بدهد؛ اما، نتوانست. احساس کرد خیلی سنگین شده و دست و بدنش مثل چوب خشک شده است، ناگهان تلویزیون خاموش شد. – اه برق قطع شد ،حالا چه کار کنم؟ تلغن زنگ خورد، حوصله نداشت جواب بدهد؛ اما، وقتی قطع شد پشت بندش دوباره زنگ خورد. سعی کرد بلند شود؛ اما، خیلی سنگین بود. نمی توانست سرش را از روی بالش بلند کند در صفحه سیاه تلویزیون تخت خودش را دید. – ! چی شده مامان و بابا تختم رو از توی اتاق آوردن توی هال؟ وا کی این کار رو کردن که من متوجه نشدم! سعی کرد بنشیند؛ اما، حرکت کردن

«مریلا بیدار شو؛ صبح شده باید بری مدرسه، دپرت می شه».

مریلا اصلا از این جمله تکراری که هر صبح می شنید خوشش نمی آمد. ساعت شش صبح بود بدون اینکه مامان یا بابا صدایش بزنند طبق عادت هر روز چشم هایش را باز کرد. زیر چشمی به ساعت نگاه کرد، بعد زبان برای فرم مدرسه اش در آورد که آن را گوشه اتاق گوله کرده بود. لیخند رضایت مندی زد و روتختی اش را که حسابی از کیفی چرک شده بود روی سرش کشید و دوباره خوابید. کسی او را صدا نزده بود. او این جمله را در خواب شنیده بود. تابستان از راه رسیده و لازم نبود مدرسه برود.

مریلا با خودش گفت: «خدا کنه تابستون تا آخر دنیا ادامه داشته باشه و هیچ وقت تموم نشه، دیگه نمی خوام سر صبح گاه توی هوای سرد یا گرم برم بالیستم و نرمش کنم». مریلا غیر از درس از ساعت ورزش هم خوشش نمی آمد. حالا هر چقدر دلش می خواست می خوابید؛ البته، خواب خواب که نه او استراحت کردن را دوست داشت در واقع کار نکردن را دوست داشت. گرسنگی باعث شد مریلا از رختخواب بلند شود؛ اما، روبه روی تلویزیون در هال دراز کشید و شبکه برنامه کودک را زد و گفت: « مامان خانم صبحانه چی داریم؟» – تا تو صورت رو بشوری چایی شیرین و نون و پنیرت رو آماده می کنم بیا سر سفره بخور. – مامانی گوجه هم کنار پنیر بذار و صبحانه ام رو روی سینی برام بیار. مامان و بابا به هم نگاه کردند بابا گفت: «دوباره مدرسه ها تعطیل شد مریلا می خواد صبحانه و ناهار و شامش رو

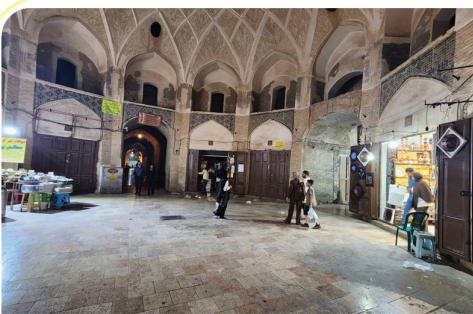
#### تصویری



### بازار گنجعلی خان کرمان

◀ به قلم: الهام آیاده ای (کارشناس ارشد زبان و ادبیات

بازار گنجعلی خان؛ راسته‌ای از بازار بزرگ کرمان که در عصر صفویان بنا نهاده شده است. بازار گنجعلی خان بخش تاریخی و گردشگری از بزرگترین بازار ایران یعنی بازار بزرگ کرمان است. این راسته که شامل بازار مسگرها، پتهدوها و چهارسوق است، قسمتی از مجموعه‌ی زیبا و دیدنی گنجعلی خان؛ حاکم نامی عصر صفوی می‌باشد.



#### معرفی کتاب

### رونمایی از کتب «تاریخ شفاهی ورزش در دوران ۸ سال دفاع مقدس»

مستقر در یگان‌های رزم در دوران جنگ» و «نقش فرماندهان نظامی در ورزش در دوران جنگ» است. در پایان این مراسم، در فضایی صمیمی و با گرامیداشت یاد و خاطره شهدای هشت سال دفاع مقدس، از خانواده‌های معظم شهدا تجلیل و قدردانی شد. همچنین از جمعی از مصاحبه‌شوندگان و راویانی که با ثبت خاطرات، روایت‌ها و تافته‌های خود در تدوین مجموعه کتب تاریخ شفاهی ورزش نقش‌آفرینی کرده بودند، تقدیر به عمل آمد.



#### داستان

برایش سخت بود. – آهان نهار دو کفگیر پر پلو با فسنجون خوردم واسه این سنگین شدم. وقتی نشست به جای دیدن قیافه خودش در تلویزیون تخت خواب می بیند، به دستان و پاهایش نگاه کرد، دست و پای او مثل پایه‌های تخت شده بودند. سر و تنه اش مستطیل شکل و بسیار دراز شده بود از ترس جیغ زد. تمام زورش را زد و از جایش بلند شد، بله تخت شده بود با پایه‌هایی که خیلی از هم فاصله داشت. سرش بالای تخت بین دو پایه قرار گرفته بود تا ایستاد به لوستر خورد، لوستر تکان خورد. مریلا با ناراحتی گفت: «خبه خبه لوستر بدقیافه! فکر کردی پنکه سقفی هستی که هی دور خودت می چرخه». به راهش ادامه داد داخل اتاقش سرک کشید، انگار با تخت توی اتاق دوقلو شده بودند. تختش پایه اش را بلند کرد و گفت: «سلام مریلا، تخت شدن چقدر به صورتت میاد. لطفا روتختی و روبالشی که روی من کشیدی رو بشور خیلی چرک شدند». مریلا از ترس و ناراحتی جیغ زد، تخت توی اتاق گفت: «تنبیل خانم جیغ نزن، باید کارهای شخصی ات رو خودت انجام بدی».

بعد خودش را به چپ و راست تکان داد بالش رویش از جایش کمی جابه‌جا شد. تخت روی چهار تا پایه اش بالا پرید و بالش هم بالا پرید تخت با گوشه راستش ضربه‌ای به بالش زد که بالش توی صورت مریلا خورد، مریلا هم با سرش مثل علی دایی ضربه‌ای به بالش زد. بالش دوباره توی اتاقش برگشت این بار تخت توی اتاق پایه اش را بلند کرد و با یک پایه روبالشی را درآورد و مثل توپ گوله کرد و به طرف مریلای تخت شده پرت کرد و گفت: «هن آبرو دارم مثل تو نمی تونم بدون تشک و بالش و روتختی باشم؛ زود، تند، سریع اون ها رو بشور و بیار و من رو مرتب کن» مریلای تخت شده روبالشی رو با پایه چپش گرفت.

این مراسم صبح امروز سه‌شنبه هفتم مهرماه با حضور جمعی از مسئولان ورزش کشور، روسای فدراسیون‌های ورزشی، ورزشکاران، چهره‌های ورزشی و خانواده‌های معظم شهدا در سالن استاد فارسی آکادمی ملی المپیک برگزار شد. محمدرضا داورزنی، عضو هیات اجرایی کمیته ملی المپیک و مشاور وزیر ورزش و جوانان، سردار اسماعیل کوثری، نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی و مهدی میرجلیلی، رئیس سازمان بسیج ورزشکاران، از جمله حاضران در این مراسم بودند. همچنین جمعی از روسای فدراسیون‌های ورزشی و مدیران حوزه ورزش در این آیین حضور داشتند.

تهیه‌شده در حوزه تاریخ شفاهی ورزش در دوران دفاع مقدس رونمایی شد؛ آثاری که با هدف ثبت و مستندسازی نقش جامعه ورزش، مدیران ورزشی، ورزشکاران و نهادهای مرتبط با ورزش در دوران هشت سال دفاع مقدس تهیه و تدوین شده‌اند. این مجموعه شامل عناوینی همچون



#### ورزشی



سیروس احمدی، مدیرکل امور باشگاه‌ها وزارت ورزش با اشاره به تصویب لایحه نظام جامع باشگاهداری اظهار داشت: پس از وقفه‌ای حدوداً ۱۳ ساله و با حضور دکتر دنیا مالی، مکاتبات و پیگیری‌های لازم درباره لایحه نظام جامع باشگاهداری با کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی صورت پذیرفت. هم‌اکنون این لایحه پس از تصویب در صحن علنی مجلس، جهت بررسی نهایی به شورای نگهبان و مجمع تشخیص مصلحت نظام ارجاع شده است.

لایحه مذکور پس از جلسات متعدد با کارشناسان خبره و اعضای کمیسیون‌های مجلس، در هفت فصل و ۲۳ ماده تهیه و تدوین شده است. وی افزود: نقطه آغاز تغییرات جدی در نظام باشگاهداری کشور، گامی بلند در راستای مبارزه با دوپینگ، تشکیل صنف و اتحادیه برای باشگاه‌ها، تشکیل کانون هواداران و کارگزاران، ایجاد مشوق‌های تجاری به منظور جذب سرمایه‌گذاری در ورزش حرفه‌ای و واگذاری اماکن ورزشی مورد نیاز باشگاه‌های حرفه‌ای، از دستاوردهای لایحه نظام جامع

باشگاهداری به شمار می‌رود. احمدی در ادامه با اشاره به برگزاری اولین و دومین آیین تجلیل از باشگاه‌های برتر کشور براساس شاخص‌های تعیین‌شده طی سال‌های ۱۴۰۳ و ۱۴۰۴ گفت: این مراسم همزمان با هفته تربیت بدنی، از سوی معاونت توسعه ورزش قهرمانی و حرفه‌ای و با تأیید وزیر ورزش و جوانان برگزار شد. همچنین جلسات و اقدامات لازم جهت برگزاری این رویداد برای سومین سال متوالی و مصادف با هفته تربیت بدنی در مهرماه سال جاری با محوریت استعدادیابی و قهرمانی صورت خواهد گرفت.

مدیرکل امور باشگاه‌های وزارت ورزش و جوانان افزود: با توجه به تأکید وزیر ورزش و جوانان بر لزوم اصلاح عناوین باشگاه و تمایز آن با اماکن ورزشی، این مهم در اولین آیین تجلیل از باشگاه‌ها و در سال جاری محقق شد.

وی در ادامه راجع به فرآیند صدور مجوز اماکن، مراکز و باشگاه‌های ورزشی گفت: از ابتدای سال ۱۴۰۱، سامانه صدور مجوز اماکن ورزشی وزارت ورزش و جوانان به درگاه ملی مجوزهای کشور متصل شد و طبق گزارش‌های اخذشده از سامانه و طی مکاتبات

مدیرکل امور باشگاه‌ها: صدور مجوز اماکن ورزشی از ۱۰۰ روز به ۳۰ روز کاهش یافته است

#### لایحه نظام جامع باشگاه‌داری آغاز تغییرات جدی در نظام باشگاه‌داری است

مکرر درگاه ملی مجوزها، میانگین زمانی صدور مجوز در کشور بالای ۱۰۰ روز اعلام شد. احمدی ادامه داد: با حمایت‌های وزیر ورزش و جوانان، اقداماتی در جهت به‌روزرسانی سامانه تخصصی صدور مجوز اماکن ورزشی کشور اعم از اصلاح فرآیندها، حذف مقررات غیرضروری و استفاده از استعلامات برخط صورت پذیرفت که منتج به کاهش میانگین زمانی صدور مجوز به کمتر از ۳۰ روز شد. هم‌اکنون وزارت ورزش و جوانان جزو دستگاه‌های برتر در میانگین زمانی صدور مجوز است.

مدیرکل امور باشگاه‌ها همچنین به صدور مجوز مراکز ارائه‌دهنده خدمات ورزشی و تندرستی اشاره کرد و گفت: با حمایت‌های صورت‌گرفته از سوی وزیر ورزش و جوانان از دانش‌آموختگان علوم ورزشی و بر اساس اختیارات قانونی وزارت متبوع، اقدامات لازم برای تهیه و تدوین دستورالعمل‌های تخصصی تأسیس و فعالیت مراکز ارائه‌دهنده خدمات ورزشی و تندرستی صورت گرفت و سامانه صدور مجوز این‌گونه مراکز از ابتدای سال ۱۴۰۴ به بهره‌برداری رسید. هم‌اکنون ۷۴ مرکز خدمات ورزشی و تندرستی در کشور با اخذ مجوز مشغول فعالیت هستند.

#### کریمی:

#### مقابل ژاپن با تمام توان برای رسیدن به فینال می‌جنگیم

حامد کریمی، بازیکن تیم ملی واترپلوی ایران، پس از پیروزی مقابل هنگ‌کنگ در بازی‌های آسیایی ناگویا، درباره عملکرد ملی‌پوشان در این دیدار اظهار داشت: خدا را شکر بازی خوبی مقابل هنگ‌کنگ انجام دادیم. این مسابقه فرصت مناسبی بود



#### محمدیان:

#### عملکرد دختران ایران در بازی‌های آسیایی از دوره قبل بهتر بوده است

معاون توسعه ورزش بانوان وزارت ورزش و جوانان افزود: این فدراسیون با حدود ۸۰سبک فعال و ۱۸۰هزار ورزشکار پییمه‌شده از ظرفیت قابل توجهی برخوردار است و انتظار داریم تعداد ورزشکاران سازمان‌یافته افزایش پیدا کند.

وی همچنین با تأکید بر ضرورت تقویت بخش بانوان فدراسیون گفت: انتظار داریم با حضور خانم نظری، بخش بانوان نیز پررنگ‌تر شود و در زمینه افزایش تعداد ورزشکاران سازمان‌یافته بانوان شاهد اتفاقات خوبی باشیم.

محمدیان در ادامه با اشاره به عملکرد دختران ایران در بازی‌های آسیایی ناگویا اظهار داشت: عملکردبانوان کشورمان تاکنون ازدوره قبل بهتر بوده و رکورد دوره گذشته را پشت سر گذاشته‌ایم. از مجموع ۲۵ رشته‌ای که دختران در آن اعزام شده‌اند، در ۲۵ رشته تعداد ورزشکاران دختر برابر یا بیشتر از پسران بوده است. وی افزود: کسب دومدال طلای روئینگ توسط بانوان نیز اتفاق ارزشمندی بود و نشان می‌دهد ظرفیت‌های خوبی در ورزش بانوان وجود دارد که می‌توان آنها را بیش از گذشته فعال کرد.

معاون توسعه ورزش بانوان با اشاره به نقش کمیسیون‌های تخصصی وزارت ورزش و جوانان گفت: کمیسیون‌های تخصصی در حوزه‌های مختلف با راهبری دکتر دنیا مالی، علاوه بر بررسی و پایش عملکرد فدراسیون‌ها و انجمن‌های ورزشی، نقش مهمی در شناسایی ظرفیت‌ها، بررسی شرایط رشته‌ها و هدایت ورزش در مسیر درست دارند. وی ادامه داد: نتایج برگزاری این کمیسیون‌ها را امروز در بازی‌های آسیایی می‌بینیم بخشی از ظرفیت‌هایی که

#### ایرانبور:

#### با هدف شکست ژاپن و صعود به فینال وارد میدان می‌شویم



ملی‌پوش واترپلوی ایران درباره شرایط دیدار نیمه‌نهایی مقابل ژاپن تصریح کرد: تیم ملی واترپلوی ایران در سال‌های اخیر وارد رقابت جدی‌تری با تیم‌های برتر آسیا شده است. در گذشته اختلاف زیادی با تیم‌هایی مانند ژاپن، چین و قزاقستان داشتیم، اما خوشبختانه با حمایت فدراسیون و تلاش کادر فنی، این فاصله کاهش یافته و رقابت‌ها نزدیک‌تر شده است.

ایرانبور با اشاره به قدرت تیم ملی ژاپن ادامه داد: ژاپن تیم بسیار قدرتمندی است و حتی در دیدار تدارکاتی مقابل استرالیا موفق به کسب پیروزی شده است. با این حال، ما نیز شانس صعود به فینال را داریم. سبک بازی ایران و ژاپن کاملاً متفاوت است و می‌توانیم از برتری بدنی خود در این مسابقه استفاده کنیم.

#### ورزشی

#### سه نماینده بوشهر در بازی‌های پاراآسیایی ناگویا

این مسابقات از ۲۶ مهرماه تا ۲ آبان‌ماه در شهر ناگویا، مرکز استان آیچی ژاپن، برگزار می‌شود، اظهار کرد: ورزشکاران استان بوشهر با آمادگی کامل در این رویداد حضور خواهند یافت و امیدواریم شاهد درخشش نمایندگان استان در این آوردگاه مهم آسیایی باشیم.



مدیرکل ورزش و جوانان استان بوشهر از اعزام دو ورزشکار و یک مربی بوشهری به همراه کاروان تیم ملی جمهوری اسلامی ایران به پنجمین دوره بازی‌های پاراآسیایی ۲۰۲۶ ناگویا خبر داد. موسی کشتکار در این‌باره گفت: لیلا کیک‌زن در رشته دوومیدانی به همراه مربی خود فاطمه تشنه‌دل و علیرضا بخت در رشته پارانگواندو، نمایندگان استان بوشهر در این رقابت‌ها هستند که ۱۷ مهرماه برای حضور در مسابقات راهی ژاپن خواهند شد.

وی با اشاره به اهمیت و گستردگی این رویداد بین‌المللی افزود: پنجمین دوره بازی‌های پاراآسیایی با حضور حدود چهار هزار ورزشکار از ۴۵ کشور جهان برگزار می‌شود و شرکت‌کنندگان در رشته‌های مختلف برای کسب مدال به رقابت خواهند پرداخت.

مدیرکل ورزش و جوانان استان بوشهر با بیان اینکه

#### سه جام لیگ برتر قایقرانی برای بوشهر:

#### تأکید بر توسعه زیرساخت‌ها

دراگون‌بوت نیز گفت: تیم فانوس بوشهر در بخش آقایان تا پایان نیم‌فصل در جایگاه سوم جدول قرار داشت، اما در پایان رقابت‌ها تنها با یک امتیاز اختلاف از کسب سکوی سوم بازماند و به مقام چهارم رسید.

وی اضافه کرد: در بخش بانوان نیز تیم مشمل دریا با عملکردی ارزشمند موفق شد عنوان سوم لیگ برتر کشور را کسب کند و مقام جام سوم را برای استان بوشهر به ارمغان آورد.

کلی در پایان بر ضرورت توسعه زیرساخت‌های فنی و تأمین تجهیزات مورد نیاز رشته قایقرانی در استان تأکید کرد.

موسی کشتکار، مدیرکل ورزش و جوانان استان بوشهر نیز قایقرانی را یکی از اولویت‌های ورزش استان دانست و گفت: باید با برنامه‌ریزی مناسب، حوزه استعدادیابی و قهرمان‌پروری در این رشته بار دیگر تقویت و پرفرورگ شود.

وی فعال‌سازی هیئت‌های شهرستانی، برگزاری دوره‌های آموزشی مربیگری و داوری و میزبانی اردوهای تیم‌های ملی و مسابقات کشوری در نیمه دوم سال را از برنامه‌های مورد انتظار برای توسعه قایقرانی استان عنوان کرد.

کشتکار همچنین با اشاره به مجموعه قایقرانی دهکده گردشگری بوشهر اظهار کرد: در زمینه مالکیت این مجموعه اقداماتی انجام شده است و امیدواریم در نهایت مجموعه قایقرانی دهکده گردشگری بوشهر در اختیار اداره‌کل ورزش و جوانان استان قرار گیرد.



در ادامه نشست‌های ارزیابی عملکرد هیئت‌های ورزشی اداره‌کل ورزش و جوانان استان بوشهر، عملکرد هیئت قایقرانی استان بررسی و برنامه‌های توسعه این رشته در بوشهر تشریح شد.

هادی کلی، رئیس هیئت قایقرانی استان بوشهر، در این نشست با اشاره به نتایج نمایندگان استان در پایان رقابت‌های لیگ برتر قایقرانی کشور اظهار کرد: تیم‌های بوشهری در دو رشته آب‌های آرام و دراگون‌بوت موفق به کسب سه جام لیگ برتر کشور شدند و روزی به افتخار را برای ورزش استان رقم زدند.

وی افزود: در رشته آب‌های آرام، باشگاه پارس جنوبی به عنوان نماینده استان در بخش آقایان و بانوان حضور داشت. تیم آقایان پارس جنوبی با اختلاف ۴۰ امتیازی نسبت به تیم استقلال، عنوان قهرمانی لیگ برتر کشور را کسب کرد و از عنوان قهرمانی فصل گذشته خود نیز دفاع کرد.

کلی ادامه داد: تیم بانوان پارس جنوبی نیز با عملکردی قابل قبول در جایگاه سوم لیگ برتر قرار گرفت و جام مقام سوم این رقابت‌ها را به دست آورد.

رئیس هیئت قایقرانی استان بوشهر درباره نتایج لیگ

#### تأکید بر برگزاری

#### رویدادهای ورزشی محله‌محوردر هفته تربیت بدنی

از تخصیص این اعتبارات، منابع پیش‌بینی‌شده میان هیئت‌های ورزشی و نمایندگان استان در لیگ‌های کشوری توزیع خواهد شد تا زمینه حمایت بیشتر از رشته‌ها و تیم‌های ورزشی فراهم شود.

وی با اشاره به حمایت‌های انجام‌شده از هیئت‌های ورزشی در سال جاری گفت: در شش ماه نخست سال ۱۴۰۵، طی سه مرحله مجموعاً ۱۸ میلیارد تومان بر اساس شاخص‌های تعیین‌شده اداره‌کل ورزش و جوانان استان بوشهر میان هیئت‌های ورزشی توزیع شده است.



در نشست برنامه‌ریزی و ارزیابی برنامه‌های ورزش و جوانان استان بوشهر، تعدادی از رؤسای هیئت‌های ورزشی و ادارات ورزش و جوانان شهرستان‌ها، برنامه‌های محوری خود برای هفته تربیت بدنی و ورزش را تشریح کردند.

موسی کشتکار، مدیرکل ورزش و جوانان استان بوشهر، در این نشست بر ضرورت برگزاری رویدادهای ورزشی با محوریت محلات تأکید کرد و گفت: برگزاری جشنواره‌های ورزش همگانی، ورزش‌های آبی و ساحلی و برنامه‌های استعدادیابی می‌تواند نقش مؤثری در افزایش نشاط اجتماعی و مشارکت مردم در فعالیت‌های ورزشی داشته باشد.

وی افزود: برنامه‌های هفته تربیت بدنی و ورزش با نام و یاد شهدا برگزار خواهد شد و در جریان این رویدادها از خانواده‌های معظم شهدا نیز تجلیل می‌شود. کشتکار همچنین از اختصاص اعتبارات جدید برای حمایت از ورزش استان خبر داد و اظهار کرد: با پیگیری‌های نماینده مردم بوشهر، گناوه و دیلم در مجلس شورای اسلامی، مبلغ ۵۰ میلیارد تومان و از سوی منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس نیز ۵۰ میلیارد تومان برای خرید تجهیزات ورزشی و حمایت از تیم‌های ورزشی استان مصوب شده است.

مدیرکل ورزش و جوانان استان بوشهر ادامه داد: پس

#### برگزاری مجمع عمومی و سالیانه فدراسیون انجمن‌های ورزش‌های رزمی

#### انتخاب چهار عضو هیات‌رئسه

رئیس اول و مهدیه نظری از ۲۶ رای نایب رئیس دوم انتخاب شدند.

محسن توکلی نیز با ۲۳ رای به عنوان خزانه‌دار و منصور صادقی با ۲۲ رای به عنوان خبره ورزشی به عضویت هیات رئیسه فدراسیون انجمن‌های ورزش‌های رزمی درآمدند.

فدراسیون‌های ورزشی، افشین چگینی رئیس ویبناری حضور داشتند، دیدگاه‌ها و نظرات خود را بیان کردند.



مجمع عمومی و سالیانه فدراسیون انجمن‌های ورزش‌های رزمی صبح امروز، سه‌شنبه ۷ مهرماه، در سالن جلسات وزارت ورزش و جوانان به ریاست فریبا محمدیان به‌صورت نیمه‌ویناری برگزار شد. در این مجمع، مهین فرهادی‌زاد نایب‌رئیس کمیته ملی المپیک، کامیار سلطانی، مدیرکل امور مشترک فدراسیون‌های ورزشی، افشین چگینی رئیس فدراسیون حضور داشتند

افشین چگینی رئیس فدراسیون ورزشهای ورزش‌های رزمی، گزارش عملکرد فدراسیون در سال ۱۴۰۴ را ارائه و برنامه‌های سال جاری این فدراسیون را تشریح کرد که با تأیید و تصویب اعضای مجمع همراه بود.

گزارش حسابرس مستقل، بازرس و خزانه‌دار فدراسیون همچنین تقویم عملیاتی و بودجه‌ای سال ۱۴۰۵ نیز ارائه شد که مورد تأیید و تصویب اعضای مجمع قرار گرفت.

بر این اساس، عباس محمدی با ۳۸ رای به عنوان نایب

#### درخشش جوانان ایران در مسابقات جهانی مهارت شانگهای:

#### رحیمی: آینده ایران را جوانان توانمندش می‌سازند









#### اجتماعی



### شهر داری ها اجرای قانون ثبت رسمی معاملات اموال غیر منقول را در اولویت قرار دهند

امین حسین رحیمی، وزیر دادگستری در نشست شهرداران کلان‌شهرهای کشور به قانون الزام به ثبت رسمی معاملات اموال غیرمنقول پرداخت و با اشاره به نقش گسترده شهرداری‌ها در حوزه ساخت‌وساز، شهرسازی و املاک گفت: یکی از مهم‌ترین چالش‌های چند دهه گذشته در کشور، اعتبار یافتن اسناد عادی در معاملات اموال غیرمنقول بوده است؛ موضوعی که زمینه بروز اختلافات، تشکیل پرونده‌های متعدد قضایی، کلاهبرداری، فروش مال

#### اجتماعی

## مسائل حوزه کشاورزی استان بوشهر در دیدار استاندار با وزیر جهاد بررسی شد

استاندار بوشهر با تأکید بر لزوم حمایت از توسعه سامانه‌های نوین آبیاری و اصلاح شبکه‌های توزیع آب به ویژه طرح نخلستان، خواستار حمایت بیشتر از جمله تأمین اعتبار لازم برای تکمیل این طرح مهم شد. دکتر زارع در بخش دیگری از سخنان خود خواستار حمایت‌های وزیر جهاد کشاورزی از صنعت پرورش میگو از طریق توسعه زیرساخت‌های شهرک‌های شیلاتی و تأمین برق مورد نیاز از مسیر وزارت نیرو و سازمان برنامه و بودجه کشور شد. استاندار بوشهر بر لزوم حمایت از توسعه صنایع تبدیلی و تکمیلی بخش کشاورزی به منظور ایجاد ارزش افزوده و افزایش درآمدهای تولید کنندگان نیز تأکید کرد.



## پیشرفت سد دشت‌پلنگ به ۵۵ درصد رسید

عاون هماهنگی امور عمرانی استاندار بوشهر در بازدید از این پروژه اظهار کرد: این حضور با هدف بررسی روند کمی و کیفی عملیات اجرایی، ارزیابی عملکرد کارگاه و شناسایی چالش‌های پیش‌روی سد انجام شد. شاهیور رجایی با اشاره به مشخصات فنی پروژه گفت: سد دشت‌پلنگ با استفاده از فناوری بتن غلتکی (RCC) در حال احداث است و طول تاج آن به بیش از یک‌هزار متر می‌رسد. این مقام مسئول افزود: در مجموع بیش از یک میلیون مترمکعب بتن در بدنه این سد استفاده خواهد شد که تاکنون

#### اجتماعی

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان بوشهر گفت: شهر امام حسن و روستای بنیون با اجرای الزامات برنامه ایمنی آب و پس از ارزیابی‌های فنی و بهداشتی، موفق به دریافت گواهینامه ایمنی آب شدند به گزارش دریاکنار و نقل از روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب استان بوشهر، علی بردستانی اظهار کرد: این گواهینامه‌ها در راستای اجرای بند هفتم سند راهبرد ملی بهبود و کیفیت آب شرب و با هدف ارتقای سلامت، پایداری و تاب‌آوری سامانه‌های تأمین و توزیع آب آشامیدنی صادر شده است.

وی افزود: فرآیند ارزیابی و صدور گواهینامه‌های ایمنی آب با همکاری و مشارکت شرکت آب و فاضلاب، دانشگاه علوم پزشکی، اداره‌کل حفاظت محیط زیست، سازمان جهاد کشاورزی، شرکت نفت، شرکت آب منطقه‌ای و اداره‌کل صنعت، معدن و تجارت انجام شد.

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان بوشهر ادامه داد: در این فرآیند، شاخص‌های فنی، بهداشتی، مدیریتی و عملیاتی سامانه‌های تأمین و توزیع آب مورد پایش و بازرینی قرار گرفت و پس از احراز انطباق با الزامات مربوط، گواهینامه نهایی از سوی دانشگاه علوم پزشکی صادر شد.بردستانی بیان کرد: صدور این گواهینامه‌ها بر اساس خوداظهاری

#### اجتماعی



سرپرست حوزه نظارت گمرکات استان بوشهر گفت : به رغم شرایط حاکم بر کشور در نیمه نخست سال جاری شش میلیون و ۴۶۵ هزار تن کالا به ارزش بیش از سه میلیارد و ۰۸۷ میلیون دلار از طریق گمرکات استان بوشهر به خارج از کشور صادر شده است. سرپرست روابط عمومی ستاد نظارت گمرکات استان بوشهر، رضا مهرجویی افزود : عمده کالاهای صادراتی از گمرکات استان شامل محصولات پتروشیمی، انواع گازهای مایع، سیمان و کلینکر، انواع ماهی و میگو و انواع سنگ که عمدتا به کشورهای چین، پاکستان، ترکیه، هند، عمان، روسیه، سریلانکا، سنگاپور، مالزی و برخی از کشورهای

### معاون سیاسی استاندار بوشهر: برای کودکان بدون شناخت دأئفه‌شان تصمیم نگیریم / نسخه‌پیچی بدون معاینه، درمان را در پی ندارد

گرامیداشت یاد شهدای کودک در هفته ملی کودک معاون سیاسی استاندار بوشهر با اشاره به آمار شهدای کودک در ایام جنگ دوم سوم، گفت: جمعیت هلال احمر کشور آمار شهدای کودک را ۲۸۲ شهید اعلام کرده که بیش از دو برابر شهدای مدرسه میناب است. ضروری است در برنامه‌های این هفته یاد و نام این شهدا را گرامی بداریم. معاون سیاسی استاندار بوشهر با اشاره به اهمیت جلسه کارگروه، گفت: این جلسه بخشی از شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان در حوزه اجتماعی، فرهنگی، سلامت، زنان و خانواده است و دستگاه‌های اجرایی می‌توانند برنامه‌های خود در این حوزه را که نیازمند تأمین اعتبار است مطرح و مصوبه بگیرند.

جهانبان با اشاره به موضوع فضای مجازی و آسیب‌های آن برای کودکان، افزود: شورای عالی فضای مجازی کشور برای چابک‌سازی تصمیم‌گیری‌ها، شورای فضای مجازی استان‌ها را تشکیل داده و دستورالعمل آن ابلاغ شده است. این ظرفیت می‌تواند دستور کار یکی از جلسات کارگروه با رویکرد آسیب شناسی تهدیدات فضای مجازی و فرصت‌سازی برای رشد فردی و اجتماعی کودکان باشد.

وی با استقبال از پیشنهاد انتقال برنامه‌های فرهنگی، نمایشی و حماسی

به چند نفر و کاهش شفافیت در معاملات را فراهم کرده است.

وی تصویب قانون الزام به ثبت رسمی معاملات اموال غیرمنقول را گامی بزرگ در جهت ایجاد نظم حقوقی و شفافیت اقتصادی دانست و افزود: این قانون با تأکید بر ثبت رسمی مالکیت و معاملات، بسیاری از زمینه‌های سواستفاده و جرایم مرتبط با اسناد عادی را از میان برمی‌دارد و امنیت حقوقی شهروندان را ارتقا می‌بخشد.

رحیمی قانون الزام به ثبت رسمی معاملات اموال غیرمنقول را نمونه‌ای موفق از تعامل و همکاری میان قوای سه‌گانه دانست و تأکید کرد: شهرداری‌ها به عنوان یکی از ارکان اصلی اجرای این قانون، باید با هدف ارتقای شفافیت، پیشگیری از تخلفات، کاهش پرونده‌های قضایی و تسهیل امور مردم، اجرای دقیق و کامل آن را در اولویت برنامه‌های خود قرار دهند.

وی همچنین خواستار پیگیری وزارت جهاد کشاورزی برای احداث ایستگاه پست فوق توزیع برق با مشارکت وزارت نیرو، سازمان برنامه و بودجه کشور، بهره‌برداران و منابع استانی جهت برق‌رسانی به شهرک شیلاتی پرورش میگوی رود شور واقع در شهرستان گناوه به عنوان نخستین شهرک خصوصی شیلاتی کشور شد.

دکتر نوری وزیر جهاد کشاورزی نیز با تقدیر و تشکر از پیگیری‌های استاندار بوشهر و مدیریت ارشد استان برای رفع مسائل و چالش‌های بخش کشاورزی و حمایت از تولید کنندگان، قول مساعد داد توسط معاونت‌های تخصصی وزارتخانه برای تأمین اعتبار و تسریع در اجرای طرح‌های استان پیگیری لازم صورت پذیرد.



مدیریت و پایداری منابع آبی استان بوشهر محسوب می‌شود. علی محمدی افزود: بهره‌برداری از این سد، نقشی حیاتی در تأمین آب شرب مناطق مرکزی و جنوبی استان، مهار سیلاب‌ها و تنظیم جریان‌های سطحی ایفا خواهد کرد. مدیرعامل آب منطقه‌ای بوشهر تصریح کرد: تکمیل این پروژه باعث ایجاد امنیت آبی در بخش‌های کشاورزی و شرب می‌شود که در ارتقای شاخص‌های توسعه پایدار منطقه بسیار مؤثر است.وی در پایان خاطرنشان کرد: این شرکت با جدیت کامل برای رفع موانع فنی و اجرایی در تلاش است تا با بهره‌گیری از تمام ظرفیت‌های پیمانکاری، سرعت پروژه در ماه‌های آتی افزایش یابد.

## گواهینامه ایمنی آب برای شهر امام حسن و روستای بنیون بوشهر صادر شد

وی تأکید کرد: اجرای برنامه ایمنی آب با هدف شناسایی و مدیریت خطرات احتمالی در مراحل مختلف تأمین، انتقال و توزیع آب، نقش مهمی در تضمین سلامت و کیفیت آب آشامیدنی و ارتقای پایداری خدمات آب‌رسانی دارد.



#### سرپرست حوزه نظارت گمرکات استان بوشهر:

## صادرات بیش از ۶ میلیون تن کالا از گمرکات استان بوشهر در نیمه نخست سال جاری

**رضا مهرجویی (سرپرست حوزه نظارت گمرکات استان بوشهر)**

بر ۵۵۷ میلیون و ۶۷۵ هزار دلار از طریق گمرکات استان بوشهر وارد کشور شده است.

وی با بیان اینکه به طور کلی صادرات گمرکات استان بوشهر شامل سه گروه میعانات گازی، محصولات پتروشیمی و سایر کالاهای می باشد ، اضافه کرد: بیشترین حجم کالاهای صادراتی از گمرکات استان بوشهر مربوط به محصولات پتروشیمی با حدود شش میلیون تن می باشد.

سرپرست حوزه نظارت گمرکات استان بوشهر یادآور شد : در کل از گمرکات استان بوشهر طی مدت یاد شده ۱۲۹ کالای مختلف ، به ۲۳ کشور ارسال گردیده است.

مهرجویی به آمار واردات گمرکات استان در مدت یاد شده اشاره کرد و گفت : در نیمه نخست سال جاری ، ۱۲۹ هزار تن کالا به ارزش بالغ

#### انتصاب

#### با حضور فرمانده نیروی هوایی ارتش جمهوری اسلامی ایران:

### معرفی فرمانده جدید پایگاه هوایی شهید یاسینی بوشهر

میان مردم، دولت و نیروهای مسلح استمرار خواهد داشت.

جهانبان با تبریک به فرمانده جدید پایگاه هوایی شهید یاسینی بوشهر، از تلاش‌ها و خدمات امیر سرتیپ دوم خلبان در دفاع از آسمان کشور و امنیت استان تقدیر کرد.

آیین تکریم و معارفه فرمانده پایگاه هوایی شهید یاسینی بوشهر و ارشد نظامی ارتش در استان با حضور امیر سرتیپان ستاد بهمن، فرمانده نیروی هوایی ارتش جمهوری اسلامی ایران، معاون سیاسی امنیتی امنیت بوشهر و جمعی از فرماندهان نظامی ارتش جمهوری اسلامی ایران و فرماندهان ارتش جمهوری اسلامی ایران برگزار می‌شوند.

امیر سرتیپ ستاد خلبان بهمن بهمد نیز در این آیین ملت ایران با حمایت از نیروهای مسلح، حفظ و توکل به قدرت لایزال الهی، در برابر این مرز و بوم دشمنی خواهد کرد.

معاون سیاسی امنیتی بوشهر با تشریح حمایت دولت از ماموریت مدافعان امنیت گفت: مسیر همراهی و اتحاد



#### مجوزهای راکد تجدیدپذیر

#### برای ورود سرمایه‌گذاران واقعی ابطال می‌شود

جدی در بازار انرژی است، گفت: دستیابی به هدف ۳۰ هزار مگاواتی برنامه هفتم توسعه، تنها از مسیر احداث نیروگاه‌های بزرگ محقق نمی‌شود و توسعه نیروگاه‌های پرانکده و انشعایی نیز باید مورد توجه قرار گیرد.

وی با اشاره به ظرفیت بخش کشاورزی برای توسعه انرژی خورشیدی تصریح کرد: بیش از ۳۰۰ هزار حلقه چاه کشاورزی در کشور وجود دارد که حدود ۲۰۰ هزار حلقه از آنها ظرفیت مناسبی برای نصب سامانه‌های خورشیدی ۵ تا ۱۰۰ کیلوواتی دارند. این ظرفیت می‌تواند بین ۱۰ تا ۱۵ هزار مگاوات برق تجدیدپذیر ایجاد کند و بخشی از بار شبکه سراسری را کاهش دهد.

رجعی‌مشهدی استفاده از مدل‌های اقتصادی جدید مانند «تابلوی برق سبز» و بهره‌گیری از تجمع‌کننده‌ها را از راهکارهای تسهیل بازگشت سرمایه بخش خصوصی دانست و گفت: برای جذب سرمایه‌گذار، امنیت اقتصادی مسیر باید شفاف باشد. وظیفه سرمایه‌گذار احداث نیروگاه و اتصال محلی آن به نزدیک‌ترین نقطه شبکه است و توسعه خطوط و اتصالات اصلی شبکه بر عهده دولت خواهد بود.

معاون وزیر نیرو پیش‌بینی کرد ظرفیت نیروگاه‌های تجدیدپذیر کشور تا اواسط سال ۱۴۰۶ به حدود ۱۲ هزار مگاوات برسد و افزود: توان عملیاتی این ظرفیت حدود ۸ هزار مگاوات خواهد بود.

وی در پایان تأکید کرد که دستیابی به ظرفیت ۳۰ هزار مگاواتی نیازمند تقویت شبکه انتقال، توسعه معاون برق و انرژی وزارت نیرو با بیان اینکه هدف، فراهم کردن زمینه حضور سرمایه‌گذاران واقعی و بهره‌برداری از شبکه است.

### استاندار بوشهر: رضایتمندی مردم، شاخص اصلی ارزیابی مدیران است

سرمایه‌گذاری را شناسایی و برای رفع آنها با جدیت اقدام کنند.

دکتر زارع با بیان اینکه انسجام مدیریتی، سرعت عمل، پاسخگویی و حضور میدانی، چهار اصل مهم در مدیریت شهرستان‌هاست، گفت: بدون تردید، با همدلی و کار جهادی می‌توانیم مسیر توسعه استان بوشهر را با قدرت بیشتری دنبال کنیم.

استاندار بوشهر در ادامه با اشاره به سخنان مهم دکتر پزشکیان در سازمان ملل اظهار داشت: سخنرانی رئیس جمهور در مجمع عمومی سازمان ملل متحد، فرصت مغتنمی برای تبیین مواضع جمهوری اسلامی ایران و صیانت از منافع و مصالح ملی در عرصه بین‌المللی بود.

دکتر زارع افزود: در سطح استان و شهرستان نیز، مسئولیت ما آن است که سیاست‌ها و رویکردهای دولت را با هم‌افزایی دستگاه‌های اجرایی و ادارات شهرستان‌ها، پیگیری مستمر و مدیریت میدانی به برنامه‌های عملیاتی و خدمت‌شایسته به مردم تبدیل کنیم.



وی اضافه کرد: همچنین رضایتمندی مردم باید یکی از شاخص‌های اصلی ارزیابی عملکرد مدیران باشد. مردم باید آثار تصمیمات و اقدامات دولت را در زندگی روزمره خود مشاهده کنند.

استاندار بوشهر یادآور شد: از فرمانداران شهرستان‌ها انتظار دارم ضمن تقویت ارتباط مستقیم با مردم، در هماهنگی با دستگاه‌های اجرایی، موانع تولید و



امیر سرتیپ خلبان ستاد بهمن بهمد (فرمانده نیروی هوایی ارتش جمهوری اسلامی ایران) در آیینی با قدردانی از خدمات امیر سرتیپ دوم خلبان محمد قربانی (فرمانده پیشین پایگاه هوایی شهید یاسینی بوشهر)، عباسعلی پورشمعانی را به عنوان فرمانده جدید پایگاه هوایی شهید یاسینی بوشهر و ارشد نظامی ارتش در استان معرفی کرد

احسان جهانبان شامگاه‌دا در آیین تکریم و معارفه فرمانده پایگاه هوایی شهید یاسینی بوشهر و ارشد ارتش ارتش در استان اظهار کرد: نقش راهبردی نیروی هوایی ارتش در دوران دفاع مقدس و مجاهدت‌های این نیرو، از عوامل مهم حفظ امنیت و آرامش کشور بوده است.

وی با اشاره به وحدت و انسجام نیروهای مسلح افزود: ملت ایران با حمایت از نیروهای مسلح، حفظ و توکل به قدرت لایزال الهی، در برابر این مرز و بوم دشمنی خواهد کرد.

معاون سیاسی امنیتی بوشهر با تشریح حمایت دولت از ماموریت مدافعان امنیت گفت: مسیر همراهی و اتحاد



## اجتماعی

معاون امور صنایع و معادن اداره کل صنعت، معدن و تجارت استان بوشهر از ابلاغ قراردادهای سپرده‌گذاری ریالی ویژه تأمین سرمایه در گردش و سرمایه ثابت طرح‌ها و واحدهای بخش صنعت و معدن از محل منابع صندوق توسعه ملی به‌گزارش دریاکنسار و نقل از روابط عمومی اداره کل صنعت، معدن و تجارت استان بوشهر؛ حسن بحرینی با اعلام این خبر اظهار داشت: در راستای تحقق اهداف اقتصادی و حمایت همه‌جانبه از تولید، اشتغال و صادرات، مکاتبات و سیمیمهای مربوط به قراردادهای عاملیت

## اجتماعی



مقدمه پروژه‌های عمرانی و ساختمانی، ستون فقرات توسعه اقتصادی و نماد پویایی شهری و روستایی‌اند؛ اما در آن روی سکه، آمارهای ناگوار حوادث کارگاهی و سقوط از ارتفاع با عدم رعایت موارد ایمنی، این کارگاه‌ها را به یکی از پریسک‌ترین عرصه‌های کار و اشتغال تبدیل کرده است. در این میان، یک خطای ادراکی و حقوقی بزرگ در میان بسیاری از کارفرمایان، سازندگان و مدیران پروژه رایج است؛ اینکه گمان می‌کنند تهیه کلاه و کفش ایمنی یا تفویض کار به پیمانکار جزء، چتر حمایتی کاملی در برابر احکام سنگین دادگاه‌ها خواهد بود. اما حقیقت در راهروهای دادگستری و شعب رسیدگی به پرونده‌های حوادث ناشی از کار، روایت کاملاً متفاوتی دارد؛ روایتی که نقض ضوابط بهداشت، ایمنی و محیط زیست (HSE) در مستقیم به پای مسئولیت کیفری و مدنی عوامل اجرایی می‌نویسد.

فراتر از بحثنامه؛ HSE یک تعهد آمره است در تحلیل حقوقی، موازین HSE صرفاً چک لیست‌های تزئینی یا توصیه‌های اداری نیستند، بلکه «قواعد آمره» محسوب می‌شوند که هیچ توافق خصوصی یا قراردادی توان اسقاط آن‌ها را ندارد. مطابق ماده ۵۸ قانون کار، رعایت مصوبات شورای عالی حفاظت فنی برای کلیه کارگاه‌ها، کارفرمایان و کارگران الزامی است. هنگامی که حادثه‌ای تلخ در کارگاه رقم

می‌خورد، دادگاه‌ها بر پایه قواعد ضمان قهری، مواد ۱ و ۲ قانون مسئولیت مدنی و قاعده سببیت، به دنبال ریشه‌یابی خطا می‌روند. در این فرایند، اگر محرز شود عدم پیش‌بینی تمهیدات حفاظتی مسبب وقوع خسارت یا صدمه بوده، جبران خسارات و پرداخت دیات کامل بر دوش مدیران و اشخاص مقصر سنگینی خواهد کرد. تلیث طلایی ماده ۹۱ قانون کار؛ تجبیز، تعلیم و نظارت

پرونده‌های متعددی در مراجع قضایی وجود دارد که در آن‌ها کارفرما مدعی است: «ما تجهیزات حفاظت فردی خریده بودیم، اما کارگر از آن استفاده نکرد!»؛ آیا این ادعا در دادگاه مسموع است؟ پاسخ قاطعانه «خیر» است. ماده ۹۱ قانون کار یک تکلیف سه‌گانه و تفکیک‌ناپذیر را برای کارفرمایان مقرر داشته است: تجهیز، تهیه و قرار دادن وسایل و امکانات لازم و مناسب در اختیار کارگر؛ تعلیم؛ آموزش صحیح و کاربردی روش‌های ایمن استفاده از این ابزارها؛ نظارت مستمر؛ اعمال انضباط کارگاهی و اطمینان از استفاده عملی و پیوسته از تجهیزات. اگر کارفرمایی ابزار بدهد اما شیوه کار در ارتفاع را آموزش ندهد، یا نظارتی بر پستی کمربند ایمنی نداشته باشد، به صراحت تبصره ۲ ماده ۹۵ قانون HSE صرفاً کار نمی‌تواند از زیر بار اتهام تقصیر شانه خالی کند. رفع مسئولیت کارفرما تنها زمانی محقق می‌شود که ثابت کند هر سه گام را بی‌کموکاست با تکیه بر نظریه سببیت، درصد تقصیر را میان «کارفرما»، «پیمانکار اصلی»، «پیمانکار جزء» و «مهندس ناظر» تقسیم می‌کنند؛ تقسیمی ریاضی‌وار که گاه حتی خطای ۱۰ درصدی نیز برای یک مدیر یا ناظر، بار مالی و حیثیتی سنگینی در پی خواهد داشت.

## ابلاغ تسهیلات سرمایه در گردش و سرمایه ثابت بخش صنعت و معدن در استان بوشهر اعلام شد

با بانکهای طرف قرارداد جهت تأمین نقدینگی و توسعه زیرساخت‌های صنعتی و معدنی ابلاغ شده است. واحدهای مستقر در مناطق مختلف (برخوردار و مشمول نرخ بحرینی با اشاره به تنوع و گستردگی این تسهیلات در ترجیحی) و همچنین صادرکنندگان کالاهای صنعتی را فراهم بخش‌های مختلف افزود؛ این اعتبارات در قالب چند سرفصل اصلی شامل «سرمایه در گردش در مناطق برخوردار»، «سرمایه در گردش در مناطق مشمول نرخ ترجیحی» و «سرمایه در گردش ویژه صادرات کالاهای صنعتی» و همچنین «سرمایه ثابت ویژه طرح‌های صنعتی و معدنی» دسته‌بندی و تخصیص یافته است. این فرصت خاطرنشان کرد: کلیه متقاضیان، صنعتگران و فعالان معاون امور صنایع و معادن اداره کل صمت استان بوشهر با تشریح جزئیات بانکهای عامل تصریح کرد:۱- ضمن هماهنگی و ارتباط با اداره کل صمت و مراجعه به شعب سرمایه در گردش بخش صنعت و معدن؛ با همکاری بانکهای عامل مذکور، نسبت به تشکیل پرونده و پیگیری بانکهای خاورمیانه، پارسیان، کارآفرین، ملت، صادرات، فراپند جذب حداکثری این تسهیلات اقدام نمایند تا زمینه پاسارگاد دی، سینا، شهر، ایران و ونزولنا، رفاه کارگران

## سقوط پدر نگاه مسئولیت؛ بهای سنگین نادیده‌گرفتن HSE در کارگاه‌های ساختمانی

◀ **نویسنده: کریم اصغرزاده (رئیس اداره حقوقی و املاک بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان بوشهر)**

عمومی جرم» و «مسئولیت کیفری» است. ماده ۶۱۶ قانون مجازات اسلامی (بخش تعزیرات) تصریح دارد که هرگاه قتل غیرعمد یا صدمه بدنی به دنبال ریشه‌یابی خطا می‌روند. در این فرایند، اگر محرز شود عدم پیش‌بینی تمهیدات حفاظتی مسبب وقوع خسارت یا صدمه بوده، جبران خسارات و پرداخت دیات کامل بر دوش مدیران و اشخاص مقصر سنگینی خواهد کرد. تلیث طلایی ماده ۹۱ قانون کار؛ تجبیز، تعلیم و نظارت پرونده‌های متعددی در مراجع قضایی وجود دارد که در آن‌ها کارفرما مدعی است: «ما تجهیزات حفاظت فردی خریده بودیم، اما کارگر از آن استفاده نکرد!»؛ آیا این ادعا در دادگاه مسموع است؟ پاسخ قاطعانه «خیر» است. ماده ۹۱ قانون کار یک تکلیف سه‌گانه و تفکیک‌ناپذیر را برای کارفرمایان مقرر داشته است: تجهیز، تهیه و قرار دادن وسایل و امکانات لازم و مناسب در اختیار کارگر؛ آموزش صحیح و کاربردی روش‌های ایمن استفاده از این ابزارها؛ نظارت مستمر؛ اعمال انضباط کارگاهی و اطمینان از استفاده عملی و پیوسته از تجهیزات. اگر کارفرمایی ابزار بدهد اما شیوه کار در ارتفاع را آموزش ندهد، یا نظارتی بر پستی کمربند ایمنی نداشته باشد، به صراحت تبصره ۲ ماده ۹۵ قانون HSE صرفاً کار نمی‌تواند از زیر بار اتهام تقصیر شانه خالی کند. رفع مسئولیت کارفرما تنها زمانی محقق می‌شود که ثابت کند هر سه گام را بی‌کموکاست با تکیه بر نظریه سببیت، درصد تقصیر را میان «کارفرما»، «پیمانکار اصلی»، «پیمانکار جزء» و «مهندس ناظر» تقسیم می‌کنند؛ تقسیمی ریاضی‌وار که گاه حتی خطای ۱۰ درصدی نیز برای یک مدیر یا ناظر، بار مالی و حیثیتی سنگینی در پی خواهد داشت.

## مراسم تجلیل و اعطاء مدرک تخصصی به حافظان قرآن کریم



این مراسم روز سه شنبه ۲۶ شهریور در محفل انس با قرآن کریم با حضور حضرت آیت الله صفایی بوشهری امام جمعه و رئیس شورای هماهنگی و گسترش فعالیت‌های قرآنی استان بوشهر، حجت‌الاسلام و المسلمین محمد قادری مدیر کل تبلیغات اسلامی و دبیر شورای هماهنگی و گسترش فعالیت‌های قرآنی و فرماندهان نظامی و انتظامی برگزار شد. مدرک تخصصی سه نفر از حافظان همراه به هدی‌ای اعطاء شد و همچنین از خدامت‌استاد پرازجانی استاد حفظ قرآن کریم تجلیل به عمل آمد.

## حوادث

## کشف ۱۲۷ میلیارد ریال کالای قاچاق و سوخت در بوشهر



جانشین فرمانده انتظامی استان بوشهر، از کشف انواع کالای قاچاق، سوخت و قرص روان‌گردان به ارزش مجموع ۱۲۷ میلیارد ریال خبر داد و گفت

به گزارش دریاکنار و نقل از خبرنگار خبرگزاری پلیس، سردار «حیدر سوسنی» با اعلام این خبر اظهار داشت: با تلاش مأموران پلیس امنیت اقتصادی استان، در اجرای طرح مقابله با قاچاق کالا و ارز با انجام کارهای اطلاعاتی یک محل دیو و خرید و فروش سوخت قاچاق در شهرستان کنگان شناسایی و پیگیری موضوع را در دستور کار قرار گرفت.

وی افزود: مأموران ضمن هماهنگی‌های لازم و تشکیل تیم عملیاتی به محل اعزام و در بازرسی از انبار مورد نظر مقدار ۵۰ هزار لیتر گازوئیل قاچاق به ارزش ۹۰ میلیارد ریال را کشف کردند.

فرمانده انتظامی استان بوشهر در پایان با بیان اینکه در این راستا ۳ نفر متهم شناسایی و دستگیر شد بر برخورد قاطع با قاچاقچیان سوخت، تاکید و خاطرنشان کرد: مبارزه با قاچاق سوخت به عنوان یکی از عوامل برهم‌زننده اقتصاد کشور، به صورت ویژه در دستور کار پلیس قرار دارد.

به مناسبت هفتم مهرماه، روز آتش‌نشانی و خدمات ایمنی، مهدی مهرانگیز، رئیس کل دادگستری استان بوشهر به همراه معاون مالی، پشتیبانی و عمرانی دادگستری کل استان، با حضور در سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری بوشهر، ضمن بازدید از بخش‌های مختلف و آشنایی با تجهیزات و امکانات امدادی، با پرسنل، فرماندهان و نیروهای فداکار این مجموعه دیدار و گفتگو کرد.

رئیس کل دادگستری استان بوشهر در این دیدار صمیمانه، با گرامیداشت یاد و نام شهدای والا مقام عرصه آتش‌نشانی اظهار داشت: روز آتش‌نشانی و ایمنی فرصت مغتنمی است تا مراتب قدردانی و سپاسگزاری خود و مجموعه دستگاه قضایی استان را از غیور مردانی اعلام کنیم که بی هیچ چشم داشتی، جان گران‌بهای خود را در طبق اخلاص نهاده و در دل شعله‌های آتش و امواج حوادث سهمگین، برای نجات جان و مال همونعان خویش به میدان شجاعت و ایثار می‌شایند.

وی با اشاره به شرایط حساس منطقه‌ای، افزود: تاریخ پرفراز و نشیب انقلاب

## روس‌اتم

## به‌دنبال ساخت نیروگاه‌های هسته‌ای جدید با ایران هستیم

بسیار سخت بهار، زمانی که ما صدها نفر را از زیر آتش بیرون آوردیم و برای جان تک تک افراد جنگیدیم، ارمنستان به ما اجازه داد اتوبوس‌ها را از مرز خود با ایران عبور دهیم، مردم را تخلیه کنیم و در اینجا یک جلسه راحت برگزار کنیم و منتظر پروازها باشیم.



گفت: ساخت‌وساز و پروژه در حال شتاب گرفتن مجدد است. البته، هنوز صلح در جنگ آمریکا علیه ایران حاصل نشده، اما ما معتقدیم که به سمت توسعه کامل پروژه ساخت‌وساز حرکت می‌کنیم. وی افزود: علاوه بر این، همکاری ما با ایران محدود به نیروگاه بوشهر نیست. ما در حال بررسی تعدادی از مکان‌های جدید هم برای واحدهای پر قدرت و هم کم‌قدرت هستیم. لیخاچف ضمن آنکه از دولت ارمنستان به خاطر کمکش در تخلیه کارکنان روس‌اتم از نیروگاه هسته‌ای بوشهر به دلیل جنگ تحمیلی آمریکا تشکر کرد، گفت: می‌خواهم با ابزار قدردانی از دولت و مردم ارمنستان شروع کنم. در ماه‌های

مدیرعامل شرکت دولتی روس‌اتم گفت این شرکت در حال بررسی گزینه‌های ساخت نیروگاه‌های هسته‌ای جدید کوچک و بزرگ با ایران است. الکسی لیخاچف، مدیرعامل شرکت دولتی روس‌اتم عصر سه‌شنبه در گفت‌وگویی با جمعی از خبرنگاران در ایروان، پایتخت ارمنستان گفت: ما در حال بررسی تعدادی از مکان‌های جدید هم برای واحدهای پر قدرت و هم کم‌قدرت هستیم. لیخاچف ضمن آنکه از دولت ارمنستان به خاطر کمکش در تخلیه کارکنان روس‌اتم از نیروگاه هسته‌ای بوشهر به دلیل جنگ تحمیلی آمریکا تشکر کرد، گفت: می‌خواهم با ابزار قدردانی از دولت و مردم ارمنستان شروع کنم. در ماه‌های

## مجتبی زارعی،

## فرزند شهیدی که نام پدر را برای مردم زنده نگه داشته است

تمتایز می‌کند، نه میزان استفاده از نام پدر، بلکه میزان پایبندی او به اخلاق و مسیری است که پدر برای آن جان خود را تقدیم کرده است مجتبی زارعی نیز تلاش کرده است این مسیر را با مردم ادامه دهد با فاصله گرفتن از منفعت‌طلبی شخصی و نزدیک ماندن به دغدغه‌های جامعه ... شاید بتوان گفت بهترین ادای دین یک فرزند به پدر شهیدش این نیست که همیشه از عنوان فرزند شهید سخن بگوید بلکه این است که آن‌گونه زندگی کند که مردم، پیش از آنکه عنوانش را ببینند، مرام و منش پدرش را در رفتار او ببینند و این همان تصویری است که از مجتبی زارعی در ذهن بسیاری از کسانی که او را می‌شناسند شکل گرفته است فرزند شهیدی که میراث پدر را نه در امتیاز، بلکه در مردداری جست‌وجو می‌کند



مجتبی زارعی را می‌توان از آن دست فرزندان شهدا دانست که بیش از آنکه به نام و جایگاه پدر تکیه کند، تلاش کرده است با رفتار و عملکرد خود، شایستگی این عنوان را به اثبات برساند فرزند شهید بودن برای بسیاری می‌تواند یک عنوان بزرگ و ارزشمند باشد اما برای مجتبی زارعی، این عنوان بیشتر از آنکه وسیله‌ای برای رسیدن به موقعیت و امتیاز شخصی باشد، مسئولیتی سنگین در قبال مردم و آرمان‌های پدرش است او هیچ‌گاه تلاش نکرده است از نام پدر برای باز کردن راه‌های شخصی استفاده کند و ترجیح داده مسیر خود را با تلاش، مردم‌داری و حضور در میان جامعه طی کند. شاید همین نگاه است که باعث شده رفتار او برای بسیاری از اطرافیان، یادآور یک فرزند خلف شهید باشد کسی که می‌داند میراث شهید، صرفاً یک نام خانوادگی با عنوان نیست، بلکه اخلاق، مسئولیت‌پذیری و خدمت به مردم است مجتبی زارعی در سال‌هایی که در عرصه اجتماعی و در کنار مردم حضور داشته، تلاش کرده است صدای مطالبات و دغدغه‌های آنان را بشنود و در حد توان برای گره‌گشایی از مشکلات قدم بردارد؛ بی‌آنکه خود را بالاتر از مردم بداند یا جایگاه خانوادگی‌اش را دستمایه امتیازطلبی قرار دهد شاید ارزشمندترین ویژگی او همین باشد؛ اینکه نام شهید را برای خود نرذیل نکرده، بلکه تلاش کرده است خودش به اندازهای شایسته رفتار کند که نام پدرش سر بلند فرزندانش شهدا، هر کدام روایت متفاوتی از زندگی دارند اما آنچه یک فرزند خلف را

## مؤثر شنیدن

متن یادداشت مجتبی بیات، رئیس مرکز ارتباطات ریاست‌جمهوری به شرح زیر است: «جامعه از همکاری ساخته می‌شود؛ این برداشتی از کتاب «فراقیامعه» است که چندی پیش توسط رئیس‌جمهور پیشکینان معرفی شد و ذهن من را ناظر بر دستورکار مرکز ارتباطات مردمی ریاست‌جمهوری به خود مشغول کرد.

آیا ما در نشست‌های «بهم برای ایران» گفت‌وگوی مسئله‌محور با جامعه‌مندی» یا با برگزاری «کارگروه‌های حل مسئله» و با انعکاس مشکلات، نظرات و پیشنهادهای شهروندان بر سر میزهای سیاست‌گذاری در حال مشارکت در بازسازی جامعه متکثر ایران، بسترسازی برای همکاری حل مسئله‌ای و افزودن بر خیر جمعی هستیم یا صرفاً فرصت شنیده شدن مجموعه‌ای از صداها را فراهم می‌کنیم؟ مسئله این است که دستورکار جدید ما اگر با تلاش مؤثر برای حل مشکلات همراه نشود، خود می‌تواند به فرسایش اعتماد و تضعیف امکان و توان همکاری حل مسئله‌ای منجر شود. هر چند همکاری، به‌ویژه در یک جامعه متکثر و با شکاف‌های اجتماعی، سیاسی و اقتصادی، ذاتاً شکننده و قابل تضعیف است؛ سازمان‌های جامعه مدنی -از سمن‌ها تا اصناف و اتاق‌های بازرگانی و داوطلبینی نظیر گروه‌های جهادی- در حال تولید و بازتولید سرمایه اجتماعی که پیش‌نیاز وقوع

## اجتماعی

همزمان با روز آتش‌نشانی و ایمنی، بازدید رئیس کل دادگستری بوشهر از سازمان آتش‌نشانی

## مهرانگیز: جهاد و از خودگذشتگی آتش‌نشانان امتداد فرهنگ ایثار و شهادت است

وی خاطرنشان کرد: دستگاه قضایی استان بر اساس وظایف ذاتی خود در صیانت از حقوق عامه، همواره حامی الزامات ایمنی شهری، رعایت استانداردهای لازم در ساخت‌وسازها و صنایع و همچنین حمایت قاطع قانونی از این خادمان بی ادعا خواهد بود تا ایمنی شهروندان و حفاظت از سرمایه‌های ملی با هیچ‌گونه مسامحه‌ای مواجه نشود. رئیس کل دادگستری استان بوشهر در پایان این بازدید، با اهدای لوح سیاس به رئیس سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری بوشهر، از مجاهدت‌ها، خدمات شایانه روزی و ایثارگری‌های آتش‌نشانان و پرسنل خدمت این سازمان تجلیل کرد و برای تمامی خادمان این عرصه آرزوی توفیق و سربلندی نمود.





